



PERLAS Y CUEVAS

571

MANACOR, 28 MAYO 1983



DIRECTOR: RAFAEL FERRER MASSANET

— NUEVO AYUNTAMIENTO —

GABRIEL HOMAR, ALCALDE

- "NO QUEREMOS MARGINAR A NADIE"
- "INTENTAREMOS HACER PUBLICO EL ESTADO ACTUAL DE CUENTAS DEL AYUNTAMIENTO"
- "PEDIMOS - OFRECEMOS COLABORACION"



FOTO HNOS. FORTEZA

HOY COMIENZAN
**FERIAS
Y FIESTAS**
DE PRIMAVERA



***Fiesta Payesa
en homenaje a
D. Antoni Galmes
y Tomeu Penya***

"BELMA II", "SIRIUS"
"AIDA" Y "ROPIT"
GANADORES DE LA REGATA
"PILA'S"

25 AÑOS DEL
CONGRESO EUCARISTICO

En este número

DETENIDA BANDA
INFANTIL : MEDIO
CENTENAR DE ROBOS

Siempre a su disposición y... ¡A PRECIOS INCREIBLES!

**PINTURA INDUSTRIAL
Y DECORATIVA**

**PRESUPUESTOS
GRATUITOS**



PIDECONS

SERRANO



Pinturas, fachadas, interiores, decoración, moquetas,
suelos vinílicos, pintura y enmoquetado del automóvil,
trabajos albañilería...

Barnizado y lacado: muebles y puertas

**Personal técnico (disponemos de decorador titulado)
y profesionales competentes**

Consúltenos y se convencerá

**Nos desplazamos a cualquier
lugar de Mallorca.**

INFORMES:

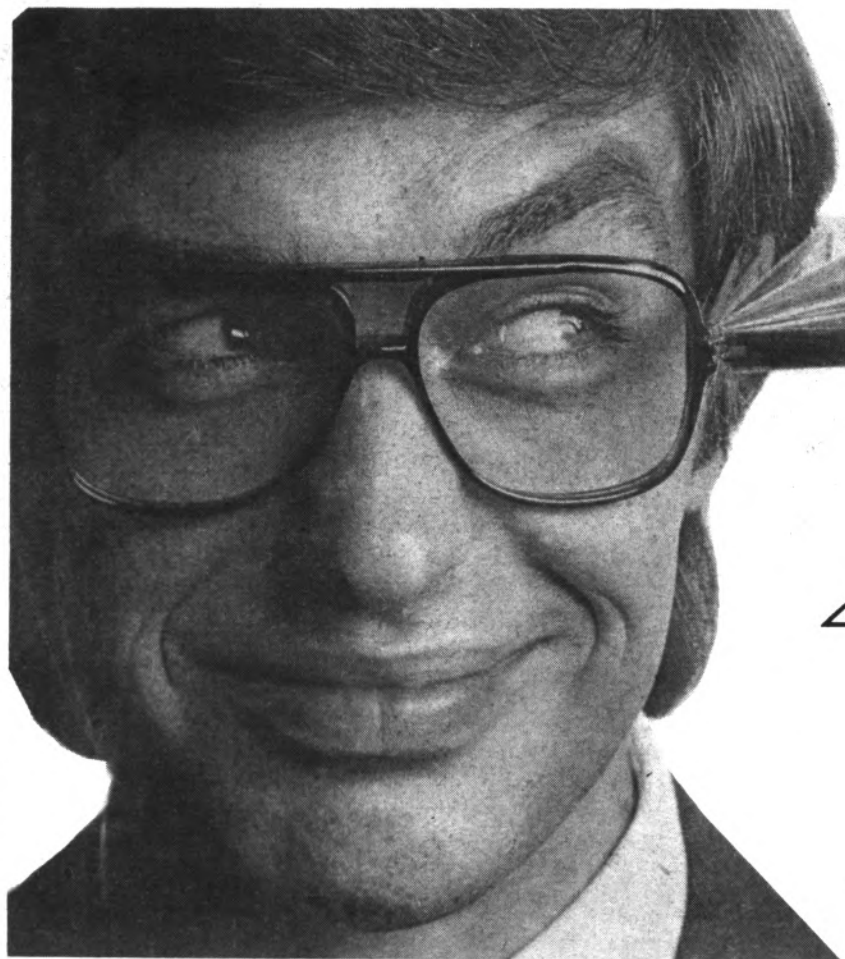
EN MANACOR: C/ Martín Vila, 7 - 1o.

(Encima tintorería La Gata limpia).

Tel. 55 44 79.

EN ARTA: C/ Vilanova, 11

Tel. 56 26 15.



**CADA DIA LUCHAMOS
PARA QUE SE "VEA
MAS CLARO" Y
DURANTE MAS TIEMPO**



TUGORES

OPTICO DIPLOMADO

Calle Conquistador 8 (Pou Fondo) * Tel. 55 23 72 * MANACOR (Balears)

EDITORIAL

Vamos a ver que pasa

El continuo sobresalto a que nos tiene acostumbrados la política municipal nos deja estos días de respiro, aprovechando el cambio de rumbo consistorial, al tiempo que abre un nuevo interrogante en la resabiada y esperanzada geografía urbana. Vamos a ver que pasa desde ahora mismo, acabada esta falsa luna de miel que siempre nos traen las horas post-electorales. Pero esto se ha acabado ahora mismo, y los clarines de la verdad suenan ya desde todos los vientos de la problemática del pueblo.

Lo curioso es que estos días que precedieron al 23 de mayo, fecha de la constitución de un nuevo consistorio, no generaron desastre alguno. Lo apuntamos a título de anécdota ante el vacío de autoridad que debimos atravesar hasta este mediodía del lunes último, vacío que no se dejó sentir —o no supimos detectar, gentes de orden tendremos que ser si ello es cierto— ni tan siquiera como contraste a la casi febril actividad asfaltadora de las últimas semanas. Ni siquiera los charcos que se formaron sobre el aún caliente asfalto electoral de Ca'n Marit consiguieron alterar la pasividad ciudadana ni el caldo de cultivo de algo serio, en esta tierra de nadie que era Manacor la semana última. ¿Estaremos tan acostumbrados a la nada, que cuando esta se produce de modo institucionalizado, ya ni nos damos cuenta?

Ahora las cosas habrán cambiado. Es lógico que así suceda. Y necesario. Y, quizá, conveniente. Pero los problemas son los mismos, tan viejos como nuestro afán de ciudadanía, como los deseos de mejorar. ¿Habrá suerte esta vez? Esperemos que sí la haya, porque, la verdad, la necesitamos.

Importantes actos organizados por "Soterrani" y el Centro Social de Cultura

Organizados por el grupo "Soterrani" y protagonizados por el Centro Social del Ministerio de Cultura de Manacor, se están preparando unos actos que por una serie de circunstancias han quedado al margen del programa oficial de Ferias y Fiestas de Primavera.

Entre ellos podemos destacar la II Muestra de dibujo infantil "Soterrani" que tanto éxito obtuvo el año pasado en su primera edición. También está

prevista una jornada de talleres y actividades diversas y otra que se dedicará exclusivamente a la construcción de cometas.

Todos estos actos se efectuarán en la primera semana de junio, esperándose una gran participación, prácticamente asegurada ya debido al enorme poder de convocatoria que ha demostrado tener en otras ocasiones la revista "Soterrani" que dirige Juan Carlos Gomis.

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

SALVADOR JUAN 69 — Tlf. 552683
General Franco, 4 — Tlf. 550482
MANACOR

La fiesta del Corpus

A la festividad del Corpus —jueves 2 de junio— se le dará este año en Manacor una doble significación, ya que la Iglesia conmemorará a la vez el 25 aniversario del Congreso Eucarístico Comarcal, celebrado en mayo de 1958.

En la Real Parroquia habrá concelebración a las ocho de la tarde, y acto seguido saldrá la procesión eucarística, a la que se proyecta dar una solemnidad de excepción.

Mayo: Unción de los enfermos a 350 manacorins

A lo largo del presente mayo, se habrá administrado el sacramento de Unción de los enfermos a unos trescientos cincuenta manco-

rins. El Sacramento ha sido administrado comunitariamente en todas las parroquias de la ciudad y Convento de Dominicos.

HOMENAJE AL SECRETARIO DEL JUZGADO

El miércoles, 25, en un restaurante de Porto Cristo se rindió un homenaje de despedida al que sido hasta ahora Secretario del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Manacor, Manuel Leyva Baena, acto al que asistieron

jueves, abogados, procuradores y personal de los juzgados del Partido Judicial.

En el transcurso de la comida se le entregó una placa como muestra de gratitud.

SUCESOS

Desarticulada banda infantil autora de más de medio centenar de robos

El lunes pasado culminó un brillante servicio conjunto Policía Municipal-Guardia Civil, con la desarticulación de una banda infantil que desde meses atrás venía perpetrando constantes robos y otros actos delictivos. Fueron detenidos seis muchachos, cuyas edades oscilan entre los once y los dieciséis años. Todos ellos, según nuestras noticias, se confesaron autores de más de medio centenar de robos, casi todos ellos en nuestra ciudad. Los detenidos prestaron declaración ante el juez, y, al parecer, se ratificaron autores de estos hechos.

A título de rumor ofrecemos la relación de algunos de los delitos que se les imputa a estos chicos:

— Farmacia Planas (Pl. Abrevadero). De 2.000 a 3.000 pesetas.

— Horno Ca'n Banyon (Es Serralt). Unas 90.000 pesetas. Penetraron en el local perforando una pared.

— Bar Poker (C. Dr. Fleming). Una vez de 5.000 a 6.000 ptas. y una segunda vez, unas 40.000 ptas. de una máquina tragaperras.

— Tienda de cerámica (Carretera Palma). Unas 25.000 ptas. Para entrar en el establecimiento, rompieron la uralita del techo y el cielo raso.

Además se llevaron algunas

botellas de licor, unos bolsos de piel, pistolas de juguete, etc.

Garage Citroen (C. Silencio). Diversas incursiones. Cantidad no determinada.

— Domicilio Plaza Industria. Un reloj valorado en 18.000 ptas. y una máquina de afeitar eléctrica, que vendieron todo por 1.000 ptas. (Al parecer, fue localizado el que adquirió estos objetos).

— Domicilio Ad. Mossèn Alcover. Unas 20.000 ptas.

— Los Dragones (Porto Cristo). Botellas de licor.

— El Balcón (Porto Cristo). Botellas de licor.

— Acuarium (Porto Cristo). Dinero sin determinar.

— Tienda de S'illot. Cuatro bicicletas nuevas.

— Domicilio Calle Perlas. Un medallón varolado en 100.000 pesetas. Una cartera del interior de un coche.

— Domicilio Calle Salud. Unas 35.000 ptas.

— Carpintería Llitas. (Calle Dr. Fleming). Unas 25 ptas. y una segunda vez, unas 5.000 ptas.

— Mubles Terrassa (Dr. Fleming). Constantes incursiones. Cantidades sin determinar. En una ocasión reventaron la caja fuerte utilizando el "gato" de un camión.

La lista es más extensa, totalizando una cantidad increíble de hechos delictivos, que en un sólo domicilio se repitieron catorce o quince veces consecutivas.

La banda operaba sólo los sábados y domingos, y en algunos lugares ya les dejaban pequeñas cantidades de dinero (300 ó

Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) - Manacor.

TELEFONO: 55.11.18

DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.

SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.

EQUIPO COLABORADOR: Antoni Galmés Riera, Guy Bueno, Lorenzo Gibanel ("Gilo"), José M. Salom Sancho, Joan Bonet Nadal, Juan Carlos Gomis, Jaume Moyá, Guillem Cabrer, Miquel Bota Totxo, Climent Garau Febrer, Tomás Garau Febrer, José Mascaró Pasarius, Perico Pomar, Alfonso Puerto ("Anfós"), Martí Riera, Felipe Pou Catalá, Manuel Picó, Lorenzo Femenías Binimelis, José M. Fuster Perelló, Gaspar Fuster Veny, Carmen Ortega Velilla, Miguel Grimalt Vallespir, Serafi Guiscafré. Gabriel Genovart.

FOTOGRAFOS: José Luis, Miguel Sureda, Jaime, Durán, Xavier Sansó.

PUBLICIDAD: Vicente Castro Tel. 55 30 95.

IMPRESA: Talleres Atlante, calle San Felio, 17. Palma.

DEPOSITO LEGAL: PM 876-1960.

PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).

PRECIO: 50 pesetas. Suscripción: 1.200 pts. año.

400 pesetas) para despistarse.

Según noticias que no hemos podido confirmar, la

banda actuaba inducida por alguna persona mayor y acuciada por la drogadicción de alguno de sus integrantes.

Problema de taxis en la Zona Oeste

Estos días pasados han vuelto a registrarse algunas denuncias a raíz de los servicios que taxistas de otras localidades —especialmente los de Felanitx— prestan en Cala Murada, Calas de Mallorca y otros lugares pertenecientes al término de Manacor.

Según se nos informa, taxis ajenos a nuestra demarcación, cargan en ella y encima cobran menos por sus servicios, llegando a detectar una reducción de hasta 700 pesetas por el trayecto Cala Murada-

Palma.

Nuestros taxistas, que constituyen un gremio ejemplar, ven con ello menoscabo su trabajo, cuyas tarifas se ajustan totalmente a las establecidas con carácter oficial. Y por descontado que los servicios se hallan cubiertos con normalidad, ya que existe un turno rotatorio entre los cincuenta taxistas de Manacor para que esta zona de Poniente no se halle desatendida ni un momento. Esperamos que quien pueda y quiera ponga coto a estos hechos.

Incendian un coche en Calas

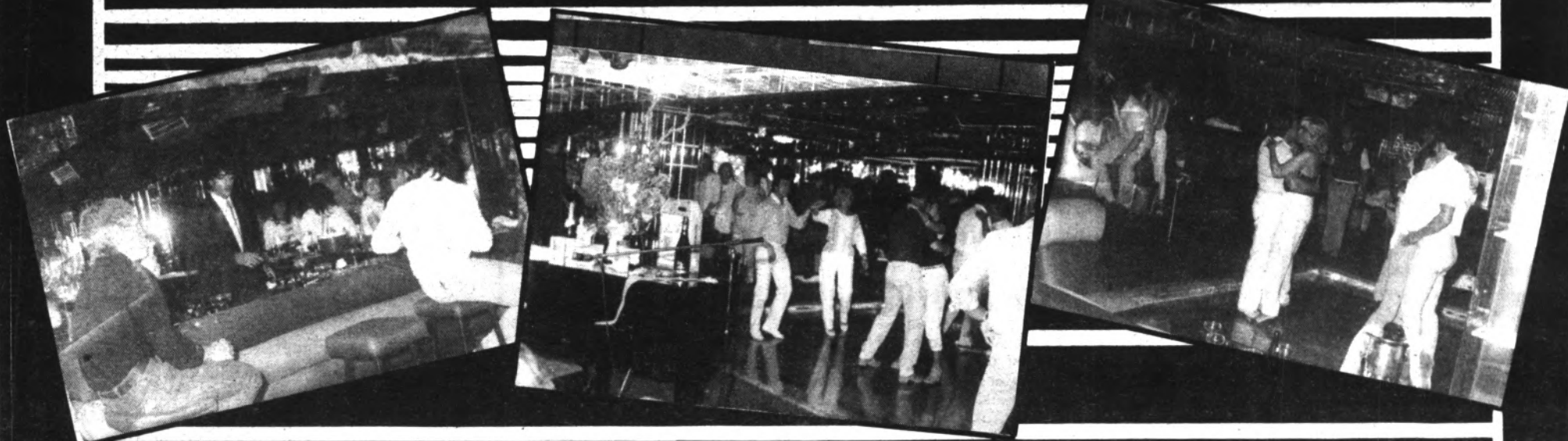
Sobre las tres de la madrugada del martes último, un coche aparcado en una de las Calas de Mallorca ardió y quedó totalmente destruido. Se trata de un Citroen con matrícula de apenas un año, valorado en más de un millón de pesetas y en perfecto estado de conservación.

Aunque oficialmente nada se haya dicho sobre el particular, en medios próximos al propietario del vehículo, y aun en los círculos bien informados de la zona, no se descarta la posibilidad de que el incendio fuera provocado, ya que, al parecer, el

propietario había recibido algunas amenazas si no desistía de su actitud al frente de su negocio particular, un bar-restaurante sito en Calas.

Este suceso coincide con cierta tensión registrada ultimamente entre los comerciantes de Calas de Mallorca partidarios del cierre dominical, y los que optan por la apertura de sus locales. Se da la casualidad que el domingo último, la Policía Municipal requerida por algunos dueños de establecimientos, tuvo que vigilar toda la mañana en evitación de males mayores, aunque no se registrara incidente alguno.

RESPECTAR A LOS ANIMALES ES UNA MANIFESTACION DE CULTURA Y CIVILIZACION.



PIANO BOITE



CALA MILLOR

ATMOSFERA AGRADABLE CON MUSICA DE SIEMPRE

Y DE HOY

CADA NOCHE ACTUACION DEL PIANISTA-CANTANTE MIGUEL MOLL

AJUNTAMENT

FIRES I FESTES DE PRIMAVERA 1983

28 DE MAIG — 5 DE JUNY



EXPOSICIONS - TEATRE - RADIO - TENIS - KARATE - KARTS - JUDO -
COSSIERS - CONCERTS - FUTBOL SALA - FESTA PAGESA -
BALL MALLORQUI - TRIAL - PESCA - DESFILADA DE CARROSSES

PROGRAMA

DISSABTE 28 de MAIG.

A les 16 h. Eliminatoryes de tenis fase prèvia.
LLOC: CLUB TENIS MANACOR.

III Trofeu Fires i Festes de Primavera de karata 1983.

Organitza Club Orient.
LLOC: POLIESPORTIU CA'N COSTA.

A les 17h. Primer concurs de salts d'obstacles a cavall.

Organitza Picadero "El Salto".

Proves de 80 cms.
Prova de 1 m.

Prova de 1'10 m.

Col·laboren: Ajuntament de Manacor; Finca Santa Cirga; Mobles Joan Fullana; Elèctrica Inema; Hotel Felip; Hotel Son Moro; Artejoya; Viajes Manacor; Cafeteria Esplai.

LLOC: Carretera Manacor-Porto Cristo, Km 6.
Finca Son Crespi Nou.

Els cossiers sortiran a ballar les seves danses pels carrers de Manacor. El carrer Olesa serà el punt de partida, donat que en aquest indret té el seu domicili la dama dels cossiers.

A les 19'30h. Inaguració de l'exposició de N'Antoni Socas -- Menendez Rojas.

LLOC: GALERIA D'ART ES CAU.

A les 22h. Escenificació de l'obra de N'Alberti "EL BUTI" a carrec del grup de teatre Capsigrany.

LLOC: TEATRE MUNICIPAL.

DIUMENGE 29 de MAIG.

A les 10 h. Eliminatoryes de semifinals de tenis sector Mallorca i Eivissa.

LLOC: CLUB TENIS MANACOR.

A les 11h. Exhibició Karts promoció i Junior. (Competició de Karts).
Organitza: Music Pub Bar S'Illot.

LLOC: PLACA DE SANT JAUME.

Altra volta sortiran els Cossiers. Faran una volta del poble i per la Fira.

A les 18'30h. Concentració de corals de nota Mallorca al Parc Municipal per afegir-se a l'homenatge a la Capella de Manacor amb motiu del seu 85 Aniversari. Acte seguit concert conjunt de les mateixes.

LLOC: PARC MUNICIPAL.

A les 19h. Inaguració de l'exposició monogràfica "85 Anys d'història d'una entitat cultural: CAPELLA DE MANACOR".

LLOC: PARC MUNICIPAL.

DIMARTS 31 de MAIG.

A les 16'30 h. 16a. Fase final de tenis.

LLOC: CLUB TENIS MANACOR.

DIMECRES 1 de JUNY.

A les 16'30h. 8a Fase final de tenis.

LLOC: CLUB TENIS MANACOR.

A les 19h. Al Claustre del Convent de Sant Vicenc Ferrer, presentació, de llibres.

A les 21'30h. FESTA PAGESA DE RECONeixEMENT DE MERITS 1983.

— Acte organitzat per L'Escola Municipal de Mallorca de L'Ajuntament de Manacor, conjuntament amb el Centre Social del Consell General Interinsular de les Illes Balears. Homenatge a l'historiador de la Cultura Popular, Sr. ANTONI GALMES RIERA, i al cantautor de la terra, en TOMEU PENYA.

— Actuacions, entre altres, de S'Estol d'es Picot, Escola de Balls Mallorquins del Centre Social, Agrupació Folklorica de Manacor, Així Balla Manacor, Districte C, col·legis EGB de St. Francesc i St. Vicenç de Paul; Grup de macianers, en Tomeu Penya, etc. etc.

— En el transcurs de l'acte també s'entregarà una



FERIAS Y FIESTAS DE PRIMAVERA 83

placa d'agraïment als funcionaris de l'Ajuntament jubilats de les festes anteriors ençà.

LLOC: SALA IMPERIAL. Entrada gratuïta.

DIJOUS, 2 de JUNY.

A les 8 h. V Trofeu Robert Muratore.

LLOC: POLIESPORTIU CAN COSTA.

A les 10 h. III Torneig Futbol Sala.

Semifinals 1er. grup.
LLOC: COL·LEGI ES CANYAR.

A les 11h. III Torneig Futbol Sala.

Semifinals 2o. Grup.
LLOC: COL·LEGI ES CANYAR.

A les 16'30h. 4a Fase de tennis

LLOC: CLUB TENIS MANACOR.

DIVENDRES 3 de JUNY.

A les 16'30h. Semifinals de tennis.

LLOC: CLUB TENIS MANACOR.

A les 17h. Festa infantil que consistirà en l'escenifi-

cació d'una obra curta i es muntarà un taller d'estels.

LLOC: PARC MUNICIPAL.

A les 21'45 h. Escenificació de l'obra de N'Antoni Mus "Mon Pare és un bon partit".

Companya: Don Bosco de Ciutadella.

LLOC: SALA IMPERIAL.

A les 22h. Exhibició de ball Mallorquí a carrec de l'agrupació "Així balla Manacor".

LLOC: PLACA RAMON LLULL.

DISSABTE 4 de JUNY.

A les 16h. Segones 24 hores de radio.

Organitza: Radio-Club Cultural de Manacor.

LLOC: PARC MUNICIPAL.

A les 17h. Finals del IX Torneig Internacional de Tennis Fires i Festes de Primavera.

LLOC: CLUB DE TENIS MANACOR.

III Torneig de Futbol Sala Fires i Festes.

Partit pel 3er. i 4o lloc.

LLOC: COL·LEGI ES CANYAR.

Continuació de la Festa infantil que consistirà en jocs de carrer, entre altres: carreres de sacs, joc de la poma: xocolata amb ensaimades, etc.

LLOC: NA CAMELLA.

A les 18h. Gran final del III Torneig de Futbol Sala Fires i Festes de Primavera.

LLOC: COL·LEGI ES CANYAR.

Gran concert de l'orquestra Simfònica "Ciutat de Palma", conjuntament amb La Capella de Manacor.

LLOC: CONVENT DELS PARES DOMINICIS.

A les 20h. Presentació del llibre: "EL PENSA- MENT DE L'HOMME COM- MARCAL".

Autor: Damia Duran.

Collecció: "Capgirons".

Presentador: Gabriel Genovart Servera (Catedràtic de Filosofia).

LLOC: CENTRE SOCIAL DEL CONSELL GENERAL INTERINSULAR DE LES ILLES BA- LEARS. Carrer General Franco, num 1. Manacor.

A les 22h. 4o. Festival de dansa.

Organitza: GRUP-STU- DI NUNSI ELEGIDO.

LLOC: SALA IMPERIAL.

Exhibició de balls regionals, boleros i altre folklore mallorquí a carrec de l'Agrupació folklòrica de Manacor.

LLOC: PLACA RAMON LLULL.

DIUMENGE 5 de JUNY.

A les 8h. Concurs de pesca.

Organitzat pels Serrans i l'Ajuntament de Manacor.

LLOC: PUNTA AMER.

A les 10h. 1er. Trial Fires y Festes de Manacor.

Organitzar pel Moto-Club Montesion de Porreres en col·laboració amb L'Il·lim.

Ajuntament de Manacor.

Amb la participació dels millors pilots de les Balears.

Per primera vegada Manacor tindrà ocasió de presenciar una prova d'aquesta espectacular especialitat motociclista.

LLOC: TERRENYS DE S'ERMITA.

A les 19'30h. Acabaran aquestes festes amb la gran desfilada de CARROSSES I COMPARSES. Tots sabem que aquest és un dels actes més rellevants de les festes. Anem-hi tots!

PREMIS DE LES CARROSSES

PRIMER 50.000ptes.
SEGON 30.000ptes.
TERCER 20.000ptes.
QUART 15.000ptes.
QUINT 10.000ptes.
SEXT 10.000ptes.
SEPTIM 10.000ptes.

PREMIS DE LES COMPARSES

PRIMER 10.000ptes
SEGON 5.000ptes.
TERCER 5.000ptes.

L'import del primer premi, ha estat donat pel FOMENT DE TURISME DE MALLORCA i el segon per LA CAIXA DE PENSIONS PER A LA VELLESA I D'ESTALVIS: "LA CAIXA". Els altres premis han estat donats per L'Il·lim AJUNTAMENT DE MANACOR.

Peluqueria y Estética

Dafne



Son Corp (Bajos Sabina)

Limpieza de cutis.
Manicura — Pedicura.
Masajes — Depilación cera.
Maquillaje.

CALA MILLOR

LEA "PERLAS Y CUEVAS"

EXETER
INN

BAR
CAMAROTE

SOM AQUI



EL MEJOR AM-
BIENTE INGLES DE

CALA MILLOR

CON

JAIME RAMIS

GRAN TORNEO DE BOLOS EN CALA MILLOR

DIAS 28 Y 29 DE MAYO, A LAS 4 TARDE

ORGANIZA Y PATROCINA

BOWLING CLUB

PREMIOS

PRIMERO.— DOS SEMANAS EN CANARIAS
SEGUNDO.— UNA SEMANA EN CANARIAS
TERCERO.— UNA SEMANA EN IBIZA
CUARTO.— TROFEO "BOWLING CLUB"
QUINTO.— TROFEO BADIA CALA MILLOR
SEXTO.— TROFEO AL MEJOR TIRADOR
SEPTIMO.— TROFEO A LA MEJOR SERIE

INSCRIPCION: 1.600 PESETAS INCLUIDAS LAS SEIS PARTIDAS QUE SE EFECTUARAN EN LA PRIMERA ELIMINATORIA. LA FINAL TENDRA LUGAR EL DOMINGO 29 A CINCO PARTIDAS.

COLABORAN

BON VLTAGE — TOURS — PROCARN — CARPIMETAL — BANCA MARCH — JOYERIA UNIVERSAL III.

25 AÑOS DEL CONGRESO EUCARISTICO

EUCARISTIA I CONGRES

Eucaristia és —significa— Acció de Gràcies. I nosaltres, els cristians de Manacor, ens disposem a donar gràcies per aquell gran homenatge que a l'Eucaristia reté el Manacor i la seva Comarca d'ara fa 25 anys.

"Congrés" s'anomena. Congrés significa congregació, unió d'un poble al voltant d'una idea, un sentiment, un tret històric o una persona. Aquell congrés fou congregació de mils de persones en torn d'una Persona: el Crist. Crist fet Eucaristia.

En realitat de realitats, de "Congrés Eucarístic" els cristians manacorins em feim cada dia, un grapat de vegades a Nord i Sud, Oest i Est de Manacor. En veritat, cada Missa que celebrem és congrés perquè som uns quants que ens congregam i és "eucarístic" perquè és, per cert, l'Eucaristia el que celebrem diàriament des de Sant Roc a Sant Pau, des del Convent dels Dominics al Monestir de les Benedictines, des de Fartàritx a la Parròquia Gran.

Aquell fet històric del maig 58 fou extraordinari. Jo tan sols era, en aquelles hores, un allotell estudiant de llatí però record haver-hi vingut i la imatge gràfica que més fortament guard en el magatzem de la memòria és un monumental altar al gran temple de Na Camel·la.

¿Com celebrar ara les noces d'argent? La pregunta fou llençada damunt la taula d'una reunió de l'arxiprestat de Manacor. La resposta fou unànime: celebrar extraordinàriament bé l'Eucaristia ordinària de cada diumenge de maig, mes aniversari. Creguerem tots que seria així com millor tribut d'homenatge retriem a l'Eucaristia i com més fidels seriem avui a les intencions profundes dels qui organitzaren el Congrés d'ahir.

De totes formes, es pensà, entre tots, que hi poria haver un dia i una Missa concreta que fós expressió comunitària d'aquestes conclusions. El dia seria el del Corpus, dia 2 de juny, i la Missa la que es concelebrarà a N.S. dels Dolors a les 8 de l'horabaixa i la Processó que seguirà.

A celebrar extraordinàriament bé les Misses ordinàries tots estam convidats. I urgits. A participar a l'Eucaristia i Processó del Corpus, també i especialment.

L'exposició de fotografies per una banda, i els reportatges que els directors dels nostres periòdics locals inclouen en les edicions d'aquestes dies, ens ajudaràn a tots a rememorar aquells fets de tanta relevància dins la història moderna de la nostra Ciutat i Comarca i, recordant-los, posar-nos nosaltres mateixos a l'altura dels qui en foren protagonistes.

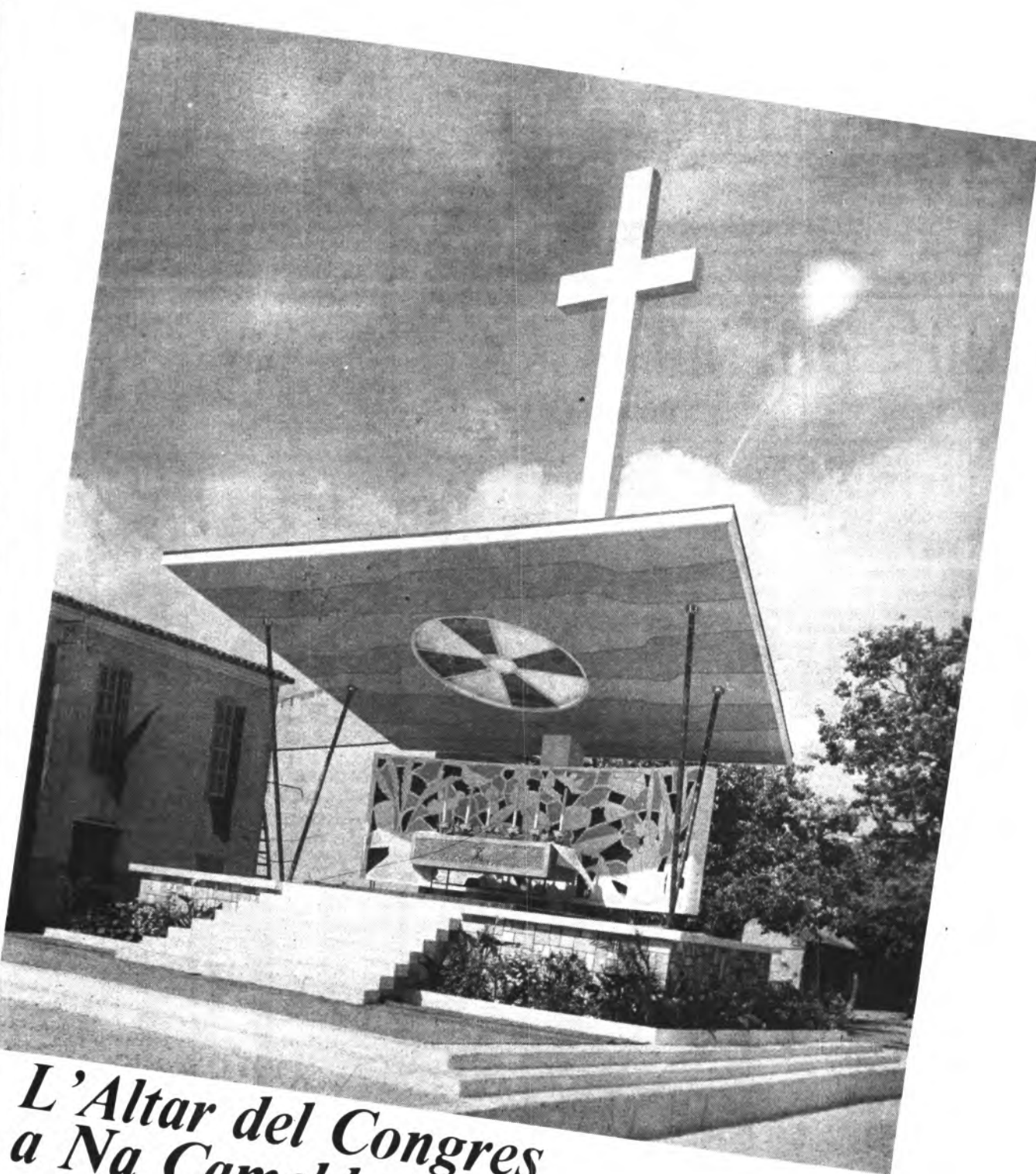
JOAN BAUÇA

exposición

HOY SE INAUGURA LA RETROSPECTIVA DE FOTOGRAFÍAS DEL CONGRESO

Con motivo del veinte y cinco aniversario del Congreso Eucarístico Comarcal,

esta tarde a las siete se inaugura una exposición de fotografías de aquel acontecimiento, que podrá ser visitada hasta el viernes 3 de junio en el Centro Social del Consell General Interinsular de les Illes Balears (OJE; Franco, 1).



L'Altar del Congrés a Na Camel·la

Dates memorables

Enguany, el mes de maig no només ens porta les anuals Fires y Festes de Primavera; ens ha donat qualque cosa més, com per exemple unes eleccions municipals i autonòmiques i en conseqüència un nou Ajuntament. Fa pocs dies el maig ens va du plujes. Però aquest any el maig ens porta el record d'un fet memorable per Manacor i la seva comarca: El Congrés Eucarístic.

Efectivament aquests dies passats, s'ha complert el 25 aniversari d'aquella magna celebració. Els primers responsables de l'Església

de Manacor pensarem que d'alguna manera s'havia de rememorar aquella efemerides i se decidí la forma concreta de fer-ho en aquest tres aspectes:

1.— Fer una exposició de fotografies i retalls de premsa de les diades del Congrés.
2.— Realçar la festa del Corpus potenciant especialment la concelebració Eucarística del capvespre i la processó amb el Santíssim.

3.— Publicar una sèrie d'articles a la premsa enfocant-los des de distints caires a fi que ens ajudin a reviuir aquell acon-

teixement. Aquest tercer aspecte del qual se'n fa resó "Perlas y Cuevas" és el que volem destacar avui. Per això hem convidat, demanant la seva col·laboració, a algunes persones que varen treballar d'alguna manera dins la confecció o desenvolupament del programa del Congrés. Entre les col·laboracions oferim les de Fr. Francisco Huguet, dominic que aleshores era superior de Manacor (i que ara està altra vegada en el Convent). La de Mr. Guillem Parera, actual Rector de Campos i que llavors era Capellà de l'Hospital. Mn. Joan

Bançà actual Rector de la Parròquia dels Dolors, i que a l'any 58 era un allotell, ens diu com podem celebrar ara les noces d'argent.

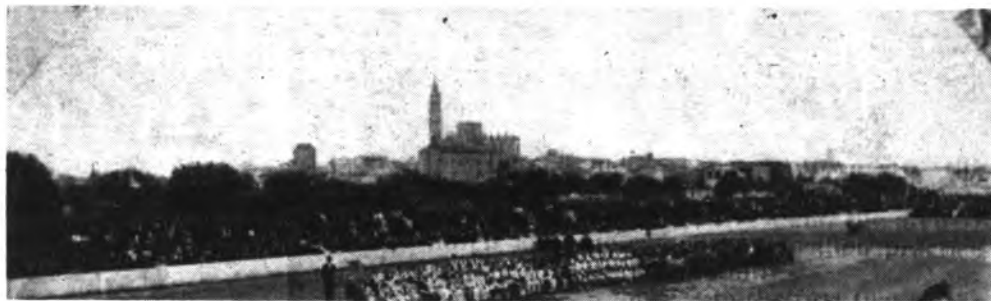
Esperam que els majors revisquin aquells dies que molts conserven ben gravats en la memòria i que els més joves, mitjançant l'exposició de fotografies, els articles de premsa i el que puguin contar, els seus pares se facen una idea de lo celebrat aquella setmana de maig del 58, que sense cap dubte passarà — ja ha passat — a la història de Manacor.

Manacor, Maig 1958 Autosacramental infantil

Eren les 6 de l' hora - baixa del diumenge, 11 de Maig. El Camp Municipal de Deportes estava ple de gom en gom. Molta gent no havia pogut entrar per falta d' espai. Durant varies setmanes més de mil nins i nines havien estat pendents d' aquest aconteixement, que precisament ells havien de protagonitzar. Totes les escoles hi prenen part. Les mares s'afanyaven per tenir llestes les túniques i turbants orientals amb que s'havien de vestir tots els nins per representar l' Auto Sacramental. Tothom col·laborava amb entusiasme. Els assaigs in situ —Camp de Futbol— es repetien molts de dies. Tots compreniem que l'ocasió era única per oferir a Manacor una gran catequesis de l'Eucaristia. Era precis que l'organització fos perfecta.

L' AUTO SACRAMENTAL INFANTIL constava de tres parts. Primera part: EL POBLE D' ISRAEL, QUE ATRAVESSAVA EL DESERT VERS LA TERRA PROMESA, OFERIA SACRIFICIS AL SENYOR I MENJAVA EL MANA. (Una caravana impressionant de nins avançava lentament, des d'un angle del Camp, en direccions canviants, irregulars. S'aturaven per adorar a Déu mentre pujaven al cel núvols d' encens vessat damunt el foc dels altars de pedres. S' inclinaven per recollir i menjar el manà) Segona part: A LA SINAGOGA DE CAFARNAUN, JESUS PROMET L' EUCHARISTIA. (Jesus i els Apostols eren joves de l'Institut. Abans, havien aprofundit seriosament lo que representarien. Per ells seria "viure la seva Fe d' una manera dinàmica" i "comunicarla". Recod que ho tenien ben clar). Finalment, JESUS INSTITUEIX L' EUCHARISTIA, DESPRES DE DONAR EL MANAMENT NOU DE L' AMOR. ELS APOSTOLS, AL VOLTANT DE LA TAULA, COMPARTIEN LA PARAULA I E PA DE JESUS. L' Auto Sacramental culminava, seguidament, en la celebració de la Misa. Va ser una Eucaristia molt viscuda i molt participada. Una instal·lació de megafonia bon lograda, feia possible l' audició perfecta del text i de la música ambiental. El poble que abarrotava les tribunes —molt elementals aleshores— i tots els espais lliures del Camp, va ser correctíssim. Entrada de fosca, lentament, la gran gentada anava sortint del Camp de Futbol amb un poque més d'amor a Crist, i contents de veure que el Congrés Eucarístic començava bé. Com succeix molt sovint els infants, i no els savis, havien parlat en nom de l'Altíssim.

Record d' una manera entranyable aquest acte del Congrés, no perquè fos el més important, ni pel fet de ser els "apòstols" alumnes meus, ni per l'encís que traspua tot l'acte, sino per la gran pedagogia de la Fe que va suposar pel nostre



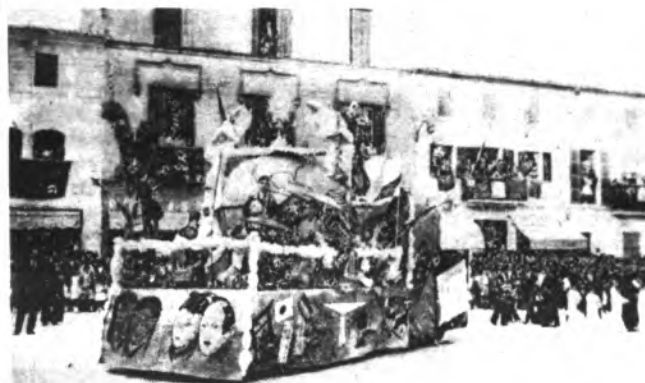
poble la celebració d'aquell Auto Sacramental Infantil, ara fa 25 anys.

Campos, 11 de Maig, 1983.

GUILLEM PARERA

DESFILE DE CARROZAS

Dos de las carrozas que desfilaron con motivo del Congreso.



EL CARTEL



Este fue el cartel oficial del Congreso, diseñado por mossèn Llorenç, Bonnin. Como motivo central, los signos eucarísticos del mosaico de Baleria.

Vino el Padre Rodríguez



Para el Congreso volvió a Manacor el Padre Rodríguez, uno de los oradores religiosos que más honda huella han dejado en la ciudad en cualquier época.



Exposición Eucarística



Con motivo del Congreso se organizó una exposición monográfica que reunió valiosos objetos de culto eucarístico pertenecientes a los templos de todo el arciprestazgo, así como otra muestra de trabajos escolares sobre el Congreso.

En las fotografías de la parte superior, dos momentos de la visita del Obispo a esta exposición.



SUPLEMENTO DE LA HOJA DOMINICAL



Cápsula del "Boletín" del Congrés i escut del mateix, obres ambdues de mossén Llorenç Bonnín.

Abaix un moment de la processó de cloenda: la custòdia sortint de la Real Parròquia.

Remembranzas del Primer Congreso Eucarístico comarcal

a) PREPARACION: En el Boletín del I Congreso Eucarístico comarcal, —suplemento de la Hoja dominical del 27 de Abril de 1958—, escribía el Conista: ... "Muy próximas están ya las fechas del Congreso eucarístico, que se nos presenta como un quehacer extraordinario, como un proyecto grandioso, lleno de exigencias y de responsabilidad. A buen seguro que expoleará profunda y ampliamente la devoción de la Comarca de Manacor, a fin de poder celebrarlo digna y fervorosamente, moviéndonos a poner en lo que a nosotros respecta toda nuestra inteligencia, todo nuestro corazón, toda nuestra cooperación, toda nuestra asistencia, todos nuestros recursos espirituales y materiales, sin escamotear, ni reservarnos nada, sin calculos, ni mezquindades anuladoras..."

Ojalá que así sea, de tal manera que nos sea lícito decir al final a quienes nos puedan interrogar en nombre del Señor, de la Autoridad eclesiástica y de las Comarcas que nos contemplan: ¿Que mas habeis podido hacer por el Congreso que no hayais hecho? Hemos celebrado el Congreso lo mejor que hemos podido como cristianos y como ciudadanos del Arzobispado de Manacor".

b) REALIZACION: Así fue; sea porque las Comisiones establecidas para la preparación y realización del Congreso funcionaron a maravilla; sea porque la Comarca adscrita a Manacor tomó el Congreso como algo propio y transcendental, el caso es que el pueblo, en todas sus capas diversas con sus autoridades y representaciones vivió intensamente las jornadas del Congreso, dando la impresión de que estaba inmerso en él y de que existía para él. Como nota indicadora de este vivir congresista aparece la Vigilia de las Espías, —portico del Congreso eucarístico—, que se celebró en la Iglesia de San Vicente Ferrer del Convento de Padres Dominicos en la noche del 10 al 11 de Mayo de 1958, comenzando a las 23 horas. La asistencia ilusionada del público rebasó todos los calculos y previsiones, abarrotando el Templo con sus dependencias y alrededores. La presidió el Señor Obispo de la Diócesis, D. Jesús Enciso, tomando parte en ella altas personalidades eclesiásticas diocesanas y viéndose también concurrida con los Adoradores de la Adoración nocturna de Manacor, con nutridas representaciones de la Sección de Palma y de distintas polibicones de la Isla.



El fervor y el entusiasmo con que se inició el Congreso tanto por parte de los dirigentes como por el pueblo ya no decayó, cumpliéndose el programa espléndidamente en todas sus disposiciones y en todos sus actos hasta culminar apoteósicamente en la prolongada y bien trazada Procesión, en la que el Señor Sacramentado fué paseado triunfalmente ante una inmensa multitud de sus hijos, que públicamente y en verdad le adoraron, le rezaron y le cantaron enervados...

c) FRUTOS: Pasado el I Congreso eucarístico comarcal de la Diócesis de Mallorca, ¿qué balance se pudo hacer de sus efectos y resultados positivos? Dejando aparte la promoción e incremento de obras de caridad y de asistencia social, que se sucedieron fácilmente, como una de sus secuelas y que se brindan al Historiador local para su registro y estudio, hay que hacer constar la promoción e incremento de la devoción eucarística en toda la Comarca. Tenemos al respecto datos concretos y fehacientes, que nos ahorrarán hacer calculos subjetivos a ojo de buen cubero, que nunca nos aseguran la objetividad del cálculo. Sabido es que el Centro eucarístico de Manacor proporciona las Hostias grandes y pequeñas para la celebración de la Misa y comunión eucarística de los fieles a todo Manacor, incluidas las Parroquias de Son Carrió, Son Massiá y Porto-Cristo con sus respectivos Oratorios, enclavados en su término parroquial. Limitándonos a la Iglesia del Convento dominicano podemos decir que la afluencia de público a las Misas y a la Misa eucarística fue en aumento; antes del Congreso, a principios de 1958, el número de Hostias pequeñas suministrado por el susodicho Centro era de ciento dos mil al año, después del Congreso —cultivada, naturalmente, por los Religiosos, la siembra congresista eucarística—, el número de Hostias fué en aumento, llegando al cabo de algun tiempo a ciento treinta cinco mil, siendo la admiración y motivo de elogio para propios y extraños. Un sacerdote, Religioso dominico, de Manacor, que suele venir por aquí de cuando en cuando, comentaba a la sazón los logros eucarísticos entre nosotros: "En mi pueblo va más gente a Misas comulga más gente..."

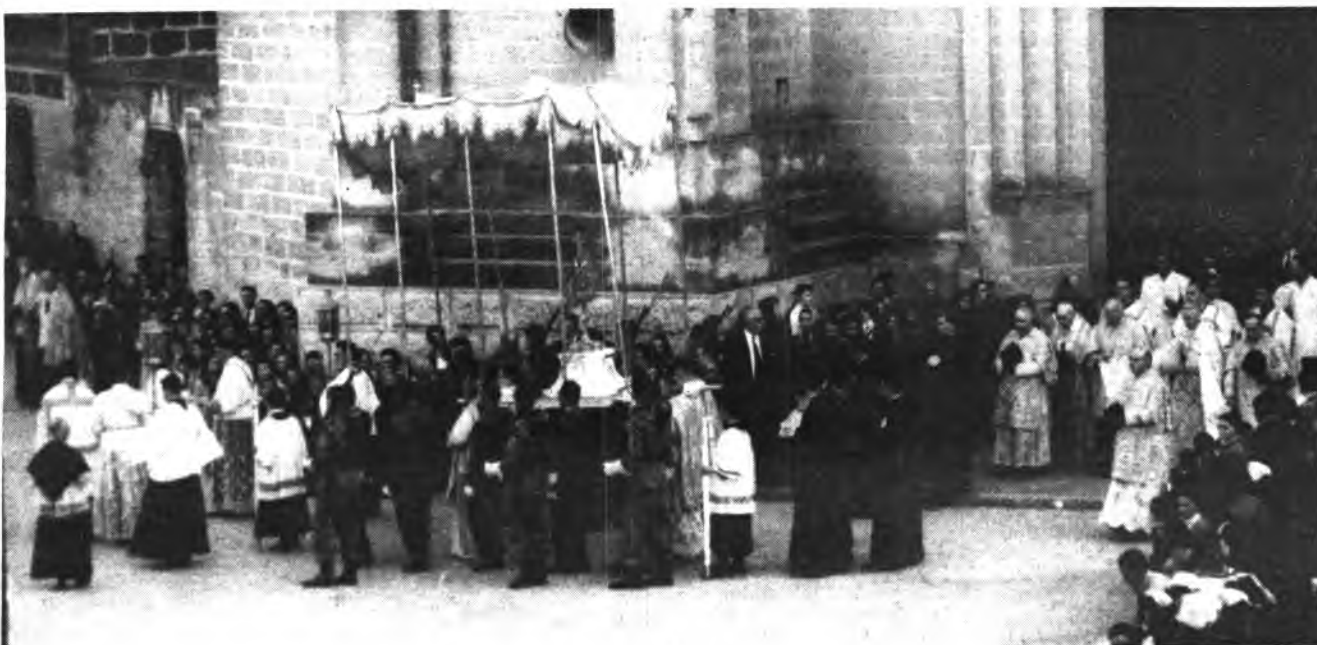
d) PERSPECTIVAS: ¿Como corre el tiempo! Después de veinticinco años de aquel memorable acontecimiento eucarístico, ¿qué se puede pensar, proyectar para la presente y futuro inmediato? Si es cierto —como lo es—, que la Histo-

ria es maestra de la vida, debemos recoger y hacernos cargo de los buenos resultados y enseñanzas de aquel Congreso —que ya es dato e hito de la Historia local—, y debemos olvidar lo que resultó impracticable para los años que vivimos. Porque tenemos que reconocer que los tiempos han cambiado mucho y que los cambios sociales y ambientales que antes se fraguaban en el correr de muchos años, ahora se imponen mas aceleradamente. A los hijos de estos últimos tiempos y a los que se encuentran ambientados para ello se les encomienda auscultar y penetrar en el sentido de la sociedad de hoy para tener orientaciones y formulación de objetivos a conseguir.

En esto, como en otros asuntos, los católicos tenemos una gran ventaja, porque contamos con el Magisterio infalible de San Pedro y de sus Sucesores, los Papas, a quien declaro el Señor: "Bienaventurado eres, Simón hijo de Jonás, porque no te he relevado esto (que Yo soy el Cristo, el hijo de Dios vivo) la carne, ni la sangre, sino mi Padre que está en los cielos. Y Yo a mi vez te digo: Que Tu eres Pedro y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia y las puertas del Hades no prevalecerán contra ella. A Ti te daré las llaves del Reino de los cielos; y lo que ates en la tierra quedará atado en los cielos; y lo que desates en la tierra, quedará desatado en los cielos. (Mt. 16., 17 y ss.).

El Papa no cesa en la actuación del Magisterio autorizado y seguro, porque desgraciadamente la sociedad de turno lo necesita ineludiblemente. Y este Magisterio nos ha dicho a través de la docencia del Concilio Vaticano II: "Que la Iglesia vivie y crece mediante la Eucaristía; que Esta significa y realiza la unidad del Pueblo de Dios; que por Ella se ejerce toda la Obra de la Redención; que la Eucaristía debe conducir a la caridad, a la mutua ayuda, a la acción misionera, al testimonio cristiano..."

Fr. F.H., O.P.



LA PROCESION DE CLAUSURA



Cuatro instantáneas de la procesión que cerró el Congreso, a su paso por Es Cos. Según estimaron en aquella fecha, unas treinta y cinco mil personas presenciaron este acto final del singular acontecimiento religioso, posiblemente el más nutrido de cuantos se hayan celebrado jamás en Manacor.



Otras imágenes del Congreso. Arriba, el Obispo Enciso dando la bendición con S.D.M. en el altar del Congreso. A la izquierda, entrada del Obispo en el convento de Dominicos. Abajo, consagración del altar mayor de los Dolores y el altar del Congreso, iluminado durante la noche.

La plegaria del Congreso

¡Alabado seais, Señor, por el don de la Eucaristía la obra de vuestra grandeza!

Para bendeciros con inmensa acción de gracias, y para aclamaros triunfalmente, adorando los Sagrados Misterios de vuestro Altar, nos reunimos en Congreso Eucarístico de toda la Comarca, llamados por la Jerarquía de vuestra Iglesia.

Preparando aquellos días santos de tanta gloria, queremos, ya desde ahora, esforzarnos, con vuestra gracia, para que sean nuevos nuestros corazones, voces y acciones.

Renovaremos nuestros corazones porque queremos participar con más ardor en vuestro gran Sacrificio de la Misa. Queremos comulgar más y mejor y sentir la suprema alegría de que, en los Sagrarios, Vos siempre morais entre nosotros.

Renovaremos nuestras voces porque queremos proclamar con mayor decisión vuestra única Realeza con todos sus derechos, y el mensaje de vuestra Iglesia Católica, en toda su amplitud.

Renovaremos profundamente nuestras acciones y costumbres porque queremos mostrar a todos el rigor de un catolicismo más sincero, más apostólico y más ardiente de caridad, a fin de lograr la fraternidad cristiana que solo puede ser fruto de vuestra Eucaristía.

Y Vos, Señor, encended Vuestro amor en nosotros, desterrad el pecado, hacednos una sola alma y un solo corazón, concedednos vuestra gracia para aclamaros en las jornadas eucarísticas con nuestra vida renovada, cumpliendo los designios de vuestra Iglesia.

Y así, con la celebración de este Congreso en la Ciudad que os contempla reinando desde la Cruz y bajo la mirada clemente de Nuestra Señora tan venerada en sus advocaciones de San Salvador, Trobada, de la Esperanza, Consolación y Bonany, os glorificaremos. Y rodeando vuestro Altar, renovaremos el hogar y nuestros pueblos, para gloria vuestra. Así sea.



LLIBRES NOUS - LLIBRES NOUS - LLIBRES NOUS - LLIBRES NOUS

**PRIMERA HISTORIA DE LA
CAPELLA DE MANACOR**
J. FERRER MASSANET

**AGENCIA INMOBILIARIA
ESTATE AGENCY**



Calle Muntaner, 1, 2 - Telef. 55 18 37

(Frente Ayuntamiento)

En Palma C/. Olmos, 8 - Telef. 21 78 22

Compra y Venta de Fincas Rústicas y Urbanas

Permutas — Traspasos

Préstamos con Garantía Hipotecaria

Cesiones

COMPRAMOS TODA CLASE DE FINCAS

En cualquier lugar de Mallorca, disponemos de pisos, apartamentos, chalets, fincas rústicas, solares.

Las más pintorescas y variadas playas, así como pequeñas calas, con un agua limpia y cristalina, que pueden estar a su alcance a pocos metros de su vivienda, apartamento o chalé.

Estamos a su servicio para la compraventa de toda clase de fincas rústicas y urbanas: así como para realización de: permutas, traspasos, cesiones, préstamos con garantía hipotecaria.

Solicite información, que gustosamente le atenderemos.

ADMINISTRACION DE FINCAS

Rústicas, Urbanas, Chalets, Apartamentos, Alquileres, etc.

COMUNIDADES DE PROPIETARIOS

S E G U R O S

MAGIA BLANCA

Juegos y escamoteos, "milagros" varios

Señoras, señores, distinguido público:
¡muy buenas noches!
Reverencia. Silencio.
Buenas noches, para ustedes.
Pausa. "Candilejas" como música de fondo, muy piano.

No todos los magos somos felices todas las noches. y esta es mi noche infeliz, mi noche triste: me estoy fumando el último cigarrillo.

La música sube de tono.

LLUVIA DE CIGARRILLOS

El MAGO, en efecto, lleva un cigarrillo a los labios. Casi lo termina. Aspira el humo con fruición, pero cada vez que contempla como se consume, se hunde en sí mismo, se entristece más.

Hasta que para en seco "Candilejas" y tira la colilla al suelo, aplastándola con el pie.

Inmediatamente tiene otra colilla encendida en los labios.

Ahora la música es de Beethoven: la Novena, si es posible. Subiendo y subiendo mientras el MAGO repite el juego y cada vez que tira la colilla al suelo y la aplasta, ya tiene otra en los labios.

Hasta que se cansa y decide que va a dejar el tabaco para siempre.

EL TRUCO ESTA EN EL CHAQUE

Este juego, como la mayor parte de cuantos integran la MAGIA-ELECTRICA, exige una gran habilidad de manipulación y preparación.

El truco está en el chaqué o en las ropas del MAGO, que, aparentemente, trabajará con una sola mano, ya que la otra la tendrá siempre en el bolsillo durante lo que dura el número. Como se trata de fumar, y echar el cigarrillo al suelo, una mano es suficiente, y, además, mantener la otra escondida, predispone al espectador a una mayor credibilidad en "el más difícil todavía."

El juego es simple, una vez ensayado a fondo, porque la rapidez es fundamental. Como lo es la sincronización del trabajo de ambas manos; una a la vista del público, y otra a escondidas.

En realidad, no existe más que un sólo cigarrillo encendido, siempre el mismo. El MAGO simula retirarlo de los labios, pero lo que hace es esconderlo en la boca.

El MAGO tiene un segundo cigarrillo del mismo tamaño, apagado, pegado en el pulpejo del pulgar de la mano visible. La manipulación, ahora, es por partida triple, porque con la mano escondida en el bolsillo del chaqué, bolsillo que posee una apertura interior, arroja un tercer cigarrillo al suelo, también apagado, pero que el MAGO destruye inmediatamente con el pie.

De ahí la rapidez con que deba hacerse el juego: mano extendida tapando la boca, punta del cigarrillo encendido hacia dentro, vuelta de la mano con el segundo cigarrillo, bajada del brazo hasta la altura del borde del chaqué, y tercer cigarrillo arrojado al suelo en el preciso momento que la mano visible atraviesa el punto exacto de salida del tercer cigarrillo. Vuelta de la mano, dando el dorso al público, hasta los labios, y repetición del juego cuantas veces sea necesario.

La rapidez y sincronización de los movimientos resultan imprescindibles para el número, de gran efecto visual.

IDENTIFICACION DE OBJETOS A OJOS TAPADOS

Uno de los juegos que el público agradece en mayor grado es la identificación, a ojos cubiertos, de diversos objetos que el mismo público entrega.

El MAGO está sobre el escenario mientras su Ayudante recorre el patio de butacas y recoge los objetos que le prestan los espectadores. Alza el objeto —un reloj de pulsera, un bolígrafo, unas gafas, un pañuelo, un anillo, un papel, un lápiz de labios, un guante, una moneda, etc.— y pide el MAGO, que está con los ojos vendados, que diga que objeto está enseñando.

El MAGO responde. Y, claro, acierta.

El Ayudante devuelve el objeto a su propietario y recoge otro. Y así hasta que se quiera.

LA PREGUNTA ES LA CLAVE

El MAGO y su Ayudante poseen una clave para formular la pregunta:

—Si el espectador presta un reloj, por ejemplo, el Ayudante pregunta: "¿Que me ha entregado este señor?"

—Si le prestan un bolígrafo, la pregunta es esta: "¿Dígame que me ha entregado?"

—Si le prestan un pañuelo, pregunta: "¿Vamos a ver: ¿qué es eso?"

—Si le dejan un anillo: "¿Sabría que me han entregado?"

—Si le prestan un lápiz de labios: "¿Y ahora, qué tengo en la mano?"

Estas palabras para formular la pregunta son la contraseña que existe entre MAGO y Ayudante. Logicamente, estas u otras parecidas, pero siempre fijas entre los dos.

Y si algún espectador le entregara un objeto insólito de cuyo nombre no tuvieran preparada la clave, el Ayudante pregunta según una clave genérica, y el MAGO sabe que tiene que salir de esa con subterfugios, siempre que una tercera persona, desde los rompientes, no le sople el nombre.

BASTONAZO SOBRE DOS VASOS LLENOS DE AGUA

Este es un juego de MAGIA INDIA o FAQUIRISMO. Es decir, que en los habituales espectáculos de MAGIA BLANCA suele estar reservado a los falsos Faquires.

El Ayudante saca una mesa desnuda y coloca sobre ella dos vasos, a una distancia de unos sesenta-setenta centímetros. El MAGO-FAQUIR los llena de agua hasta los bordes, mientras realiza pases misteriosos.

El Ayudante saca un bastón, un palo, un trozo de madera de unos dos/tres centímetros de grosor y lo da a examinar al público.

El MAGO-FAQUIR pide a quien examina el palo si está entero, si le ve fisura o compostura. El que lo examina seguro dirá que no, porque, en realidad, el palo no está trucado. Si algún gracioso lo dijera, el MAGO puede solicitar el concurso de otra u otras personas.

El Ayudante recoge el palo y lo entrega al MAGO-FAQUIR. Este, lo recoge y lo mantiene en alto con las dos manos, y, teatralmente lo coloca formando puente sobre los dos vasos llenos de agua.

El juego consiste en romper el palo sin mover los vasos ni derramar una sola gota de agua.

El MAGO-FAQUIR, con otro palo, da un golpe sobre el palo horizontal y este se rompe, saltando por los aires en dos trozos.

UN SIMPLE JUEGO DE FISICA

No hay truco alguno. Se trata de un juego de física recreativa.

El palo, sobre los vasos, se rompe si se le da en su centro un golpe seco. La cuestión está en acertar el punto del golpe, que, por otra parte, tampoco precisa una exactitud milimétrica.

DESAPARICION DE UN BAÑISTA 1900

La presentación de este número tiene diversas opciones, pero la más espectacular es la salida de dos Ayudantes que llevan un paquete de las dimensiones más reducidas que sea posible.

Desenrollan el envoltorio y sacan una tela a rayas grandes, cosidas formando una caseta de baño estilo principios de siglo. El portal está simulado, y la "caseta" sólo es practicable por la base.

Mediante una polea, se baja un cordel con una anilla, que se engancha al centro de la "caseta", en la que se introducirá un pequeño armazón de alambre o rejilla (en forma de paraguas) para que la tela se tense. El MAGO pedirá que levanten la caseta, y

este subirá hasta dos metros del escenario, permaneciendo toda ella a la vista del público, sólo con el único contacto de la cuerda que la sostiene.

El MAGO solicita que la bajen otra vez para que el público compruebe que está vacía.

Inmediatamente, el MAGO dice que va a por el bañador y sale del escenario mientras la caseta vuelve a subir hasta la misma altura de antes.

Pero en lugar del MAGO, aparece una señorita en bañador. Va a la caseta y no la alcanza; da algunos saltitos hasta que consigue tocarla ligeramente. Desiste de su empeño mientras salen los dos Ayudantes empujando una diminuta plataforma sobre ruedas, en la que hay una escalera de unos tres metros y medio. La escalera también está pintarrajeada a grandes rayas.

La escalera es colocada exactamente detrás de la caseta, cuidando que los primeros peldaños coincidan debajo de ella.

La señorita sube por la escalera y se introduce en la Caseta, y al cabo de unos segundos baja por ella... el MAGO.

Los Ayudantes retiran la plataforma-escalera, bajan otra vez la caseta, la desmontan, y no hay nadie. La señorita ha desaparecido.

El MAGO busca entre el público, y allí está la señorita.

EL TRUCO ESTA EN LA ESCALERA

Evidentemente, el truco no está en la caseta, sino en la escalera, que tiene un pequeño departamento en su parte superior, fácilmente disimulable por las rayas que distraen la atención de los espectadores.

La plataforma-escalera se coloca detrás de la caseta que pende del techo, y la señorita, al subir los primeros peldaños, no se introduce en la caseta, sino entre la tela posterior de esta y la escalera, penetrando en el pequeño departamento camuflado al tiempo que sale de él, y baja, el MAGO. El MAGO, por descontado, estaba escondido en este agujero.

Cuando inmediatamente los Ayudantes retiran la escalera, se llevan a la señorita, que por el pasillo de artistas entra en el fondo del patio de butacas y se instala sin que nadie se aperciba de ello.

Para distraer la atención de los espectadores, mientras se realiza el cambio MAGO-señorita, uno de los Ayudantes puede simular un tropezón. Siempre ayuda un poco.

LLUVIA DE CARAMELOS

El MAGO tiene un gran tarro lleno de caramelos. Lo coloca sobre una mesilla, junto a baterías, y los va sacando uno a uno y echándolos al público. Pero el público recoge tres o cuatro cada vez.

Este juego se presta a ser realizado ante un público eminentemente infantil, pero se corre el riesgo de un tumulto.

NADA MAS ELEMENTAL

El truco no requiere explicación. Desde otro lugar del teatro alguien va echando caramelos al mismo tiempo.

Pero se corre el riesgo de ser descubierto. Entonces, los echará mediante un simple programa de mano enrollado, sostenido sobre el antepecho del piso o palco. Colocando dos o tres caramelos dentro del programa enrollado, y girándolo con rapidez unos noventa grados, los caramelos salen disparados en distintas direcciones y el efecto es casi perfecto.

REGALANDO DINERO A LOS ESPECTADORES

El MAGO saca un puñado de monedas y las tira, educadamente, una a una a los espectadores. Todas menos una, la última. Entonces dice que no tiene nada más,

pero que quiere que todos tengan, al menos, una moneda suya, como recuerdo.

Baja al patio de butacas y la entrega al primer espectador, pero este no la recibe. Rápidamente recorre toda la fila, enseñando siempre la moneda y "entregándola". Pero nadie puede recogerla. Y sin embargo, el MAGO no la tiene en la mano.

UNA MONEDA Y UNA GOMA

Por descontado que la última moneda está trucada. Se le ha practicado un diminuto agujero en uno de sus extremos, por el que se desliza una goma color carne, no excesivamente tensa. La goma baja por el interior de la manga del MAGO, unida al codo, de modo que al tensarse retrocede unos diez centímetros y el bajar el brazo baja a la vez debido al peso de la moneda.

El juego está en la rapidez y las dotes de manipulación del MAGO, que recorre el pasillo de butacas, casi corriendo, ofreciendo su moneda a los espectadores que jamás alcanzan a cogerla, pero que el MAGO cuida de que comprueben no está en su mano.

EL MAGO ELECTRICO

Se presenta el MAGO como un ser cargado de electricidad. Es un juego sencillo, de barraca de feria, pero muy espectacular si se hace con dignidad.

Se sacan pequeñas lamparitas eléctricas, de las de pila seca, y se van enroscando en una pequeña barra que el MAGO sostiene con la boca.

Se prueba que no existe conexión alguna, pasándola por una argolla, etc.

Las lamparitas se van encendiendo... O no se encienden: el MAGO, al compás de una melodía, las va tocando con un solo dedo, y estas hacen destellos. Como final del número, se encienden todas a la vez.

UN SIMPLE CARGADOR EN LA BARRA

La barra está trucada. En su interior tiene un cargador, o varios, de los más pequeños.

Para el juego musical, basta que las hembrillas de soporte de las lamparitas posean un pequeño muelle, que permita el contacto mediante una pequeña presión.

El encendido total, al finalizar el número, se consigue mediante un segundo cargador conectado aisladamente. Este se conecta mediante simple presión de la lengua.

(Este número posee múltiples variantes. Puede hacerse, por ejemplo, con lámparas grandes, de las normales, siempre que puedan camuflarse los hilos de conducción eléctrica entre las mangas del MAGO, chaqueta, pantalones y zapatos. En este caso, el juego no se realizará sosteniendo la barra con la boca, sino con las manos, en evitación de calambres).

EL PAÑUELO DE MIL COLORES

Para finalizar la sesión de hoy les presentamos un bonito juego de color.

El MAGO saca un pañuelo negro, de gasa, y lo da a examinar. El pañuelo no posee truco alguno.

Deposita el pañuelo bien a la vista del público. O deja que un espectador lo sostenga, para demostrar que no lo cambia.

El MAGO saca una cartulina pintarrajeada y con ella construye un tubo, sujetándolo con unas tiras de adhesivo.

Luego introduce el pañuelo negro por un extremo del tubo, y lo saca por el otro extremo, pero el pañuelo es blanco.

Repite el juego otra vez, y ahora sale un pañuelo verde. Y luego uno amarillo, y uno azul, y uno rosa, y otro verde, y uno rojo, etc. hasta que se forme un montón de pañuelos de gasa y de distintos colores. Al final, abre el tubo y el pañuelo negro ha desaparecido.

LA SESION HA TERMINADO

¿Donde está el truco? Es muy sencillo, enormemente fácil.

Atienda usted: se coje el pañuelo por uno de sus ángulos y se...

Lo sentimos: ha acabado nuestro tiempo. Hasta la próxima sesión, muchas gracias.

Profesor MARX Mc BELL

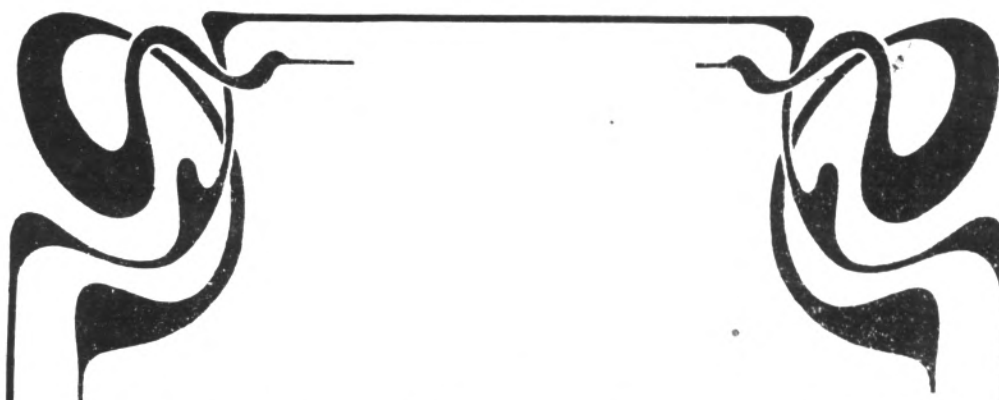


BAR CA'N LLOBET



**ESPECIALIDAD
EN TAPAS VARIADAS**

PLAZA RAMON LLULL,
20 - Tel. 55 55 10 MANACOR



PALAS BOITE

Antes "Discoteca Caracola"

En breve plazo, apertura de una nueva
**BOITE en
CALA MILLOR**



C/. Bosch, 9 ★ MANACOR
Tel. 55 06 89



GRACIAS POR VISITARNOS

Pasteleria

S'illot

**FESTIVAL DE PRIMAVERA
TODA LA SUCULENCIA
DE LAS FRUTAS
APLICADA A NUESTRAS
ESPECIALIDADES**



DE LES VINYES I DEL VI

UN SERIAL D'ANTONI GALMES RIERA

DESPAMPOLETJAR

Era la feina de llevar les fulles de pàmpol que feien nosa perquè tocàs el sol a n'els raïms blancs, perquè poguessin prendre un color dorat; però no a n'els raïms negres perquè el sol les fa perdre el color; també se llevaven certes fulles de per dins el raïms, però aquestes amb molta d'eime per no desviar la saba.

A propòsit del despampoletjar, no resisteix la tentació de deixar constància d'una nota posada a la meua plagueta de visites, en la primera que feu a n'el Vaticà i a la Capella Sixtina, recordant que abans dins aquell petit Estat, segons diven ses cròniques, hi havia bundància de vinyes, que ja non queden. Al veure els centenars o milers d'estatues nues d'aquells palaus, cubertes totes, lo que se'n solen dir les vergonyes, amb una fulla de pàmpol: "Aré compreny com ja no hi ha vinyes a ne'l Vaticà; les mataren a força de despampoletjar-les".

PLAGUES DE LES VINYES

La principal plaga de la vinya era el mildiu i molt més si l'any era humit i per combatre la plaga se les donaven tres o quatre esquitxades. La primera en haver acabat d'esporgar i el número d'esquitxades dependia del temps que fés, perquè si plovia després s'havia de tornar resquitxar; s'aigo l'havia rentada.

Per esquitxar les vinyes un homo se penjava a l'esquena la bomba o màquina, que solia ésser de coure, amb una cabuda d'uns quinze o vint litres. El suc per esquitxar se preparava amb aigo un dos, fins a un tres per cent per les derrerres esquitxades, de solfat de coure, afegint-hi calç fins que el paperet que per midar els àcids que venien a ses apotecaries, prenia el color de rosa. (1)

Aquelles màquines tenien emplemat a la sortida un canó de goma de devers un dit de gros de gruixa i prop d'una braça de llarg amb un pífol a n'el cap que feia sortir el suc pulveritzat i amb una mà l'aspergien per damunt la vinya, mentres amb l'altre mà feien marxar la bomba perquè el suc sortís a presió.

També alguna vinya i més les parres eren atacades per l'animaló, uns animallets negres un poc més grossos que un cap d'agulla, que deixaven el pàmpol tendre plè de forats: era el seu aliment.

Per caçar els animalons s'empraven una mena de sacs d'un palm o dos de fondos, cosits a una aro de fil ferro gruixat d'uns tres palms de diàmetre; l'homo caçador pegava a n'els ceps amb un troc de fusta per fer caure els animalons dins el sac i llevors les mataven tirant-los dins un poal amb petroli. Si n'hi havien molts se caçaven uns quans de pics.

Les parres solien ésser perseguides de cendrada o cendreta i per combatre aquesta plaga, de bon matí amb la roada les tiraven flor de sofre a la fi que n'edassin ben empolvades, si no se tenia flor de sofre també se les empolvava amb cendre del forn. Si aquesta feina se feia el Divendres Sant o el dia de Pasco de matí, se deia que era ben segur que la cendrada les fogia tota. Ademés, era una bona mida contra la cendrada podar les parres molt tard.

Hi havia qualque homo molt coriós que a m'els raïms de les parres, en ésser mitjos fets, amb unes tesores les aclarien de bon de veres, perquè els raïms fossen nets i de grans més grossos com també en ésser encare petits les tallaven els que creien que les sobraven.

VEREMAR

A mitjant més de setembre solien començar les veremades.

Les veremadores o veremadors eren els estols que tallaven els raïms; més que res solien ésser estols de jovenelles amb qualque atlat mesclat i també hi havia talls d'atlots; però manco. Cadascú havia de dur el seu trinxet, que era un guinavet de fulla i mànec voltats; aquets solien ésser de banya de bou, boc o xot passer, ja que els trinxaters aprofitaven en lo que porien la volta de les banyes. A n'els pobles de Manacor i Consell hi havia bons trinxaters.

Les paneres on hi posaven els raïms tallats, eren fetes de canyes i verducs d'ullastre o aladern, hi solien quebre prop de dues arroves de raïms; també hi havia qualcú que emprava senalles de pauma. Les paneres i en seu cás les senalles les posava l'amo de la verema. (2)

Quan una veremadora tenia la panera plena, que era bona d'omplir si era un any de collita, o els ceps de fogoneu o cagat, cridava: "panera" i un homo que li deien "es somerer", la recollia per dur-la a buidar dins les portadores, on se pitjaven un poc els raïms amb el "pic", maça amb un



Portadora, embut, cubell, boteta, corti i mig corti, regous dibuixos del "Die Balearen" de L'Arxiduc.

manec i una rebassa, feta de llenya d'alzina.

La jornada del veremar se començava de bon matí, com totes les camperoles abans de sortir el sol sortien els talls del poble dins el carro, que els amos de vinyes grans el solien tenir de parell, i en arribar a la vinya a tallar raïms s'ha dit, fins haver fetes tres o quatre carretades, segons els talls, i ja s'havien fet prop de les nou o nou i mitja i llevors a berenar, que allà on anaven mantenguts era d'una bona graixonera de sopes seques amb prebe, seba i patata, sopes d'estiu, a derrerera pà i formatge amb raïms (3) i ví a voler — A n'els llocs on no anaven mantenguts el berenar de pà i formatge o sobrassada i l'amo les donava també el ví que volguessin, així com a n'el dinar, encare que dinassin de fret.

Després altra volta a la feina, fins haver fetes tres o quatre carretades més, per arribar a l'hora de dinar al migdia o dotze i mitja.

A la caseta que hi havia a quasi totes les vinyes, el que feia de cuiner o cuinera, ja tenia feta una bona ollada de fideus amb brou de carn d'ovella vella o cabra (4) i amb carn a balquena i per que fós ben cuita havia bollit tot lo matí; al manco hi havia tres o quatre bones tallades per cap. Quan la carn era ben cuita la ben sofregia amb quatre xuions i tomàtiga; al estar sofregida hi posava el brou i en bollir els fideus, que eren d'aquells fets en casa de farina ben cernuda, encara que fossin comprats a la botiga, i aquella gent entre glop i glop de ví i altre, se n'empessolaven un parells d'escudelles (5), que amb les tallades de carn que hi havien entrades, quedaven ben plens de panxa, després d'haver espipellat un callet o un giro. Els homes fumaven un pipada de tabac de pota d'una olor pudenta, molts d'ells o un xigarret de fillet de pessa de quatre el paquet, metre les veremadores peien un poc la dinada.

Am l'altra eixida d'omplir tres o quatre carretades més, s'acabava la jornada de feina, per després dins el carro o a peu, si era necessari, anar-se'n cap a la vila, amb una gran cantoria de les tonades del veremar. La bona menjú i el ví a n'aquelles carretades de gent jove les bastava per fer omplir tots aquells entorns de les alegres i bullangueres notes de la tonada.

En arribar a la casa tota aquella gent sopava, altra volta de fideus amb brou de carn, com hem dit, de cabra o ovella vella i després bollit de la carn amb patates i ví, pà i raïm a voler.

No es estrany qu'els camicers de Binisalem comprassen pel entorns tot el bestiar vell que porien per abastir el mercat en la temporada de la verema, i tampoc es d'estranyar se trobàs tota la jovea que se necessitàs per les veremades, tant a la vila com a n'els pobles veinats, perquè això de menjar carn un dia si i l'altre també, era una verdadera llepolia, encara que la carn fós vella.

A les cases pobres i no tant, a n'aquell temps, ses que més, en menjaven un pic els diumenges i les festes de guardar, una terça de carn per família maldement fossin set o vuit, sense contar molts de diumenges que menjaven arroç amb brou d'ossos de porc salats de les matances i bollit d'aquells ossos amb quatre patates, ossos a n'els que les havien llevat tota la carn que porien per fer sobrassada.

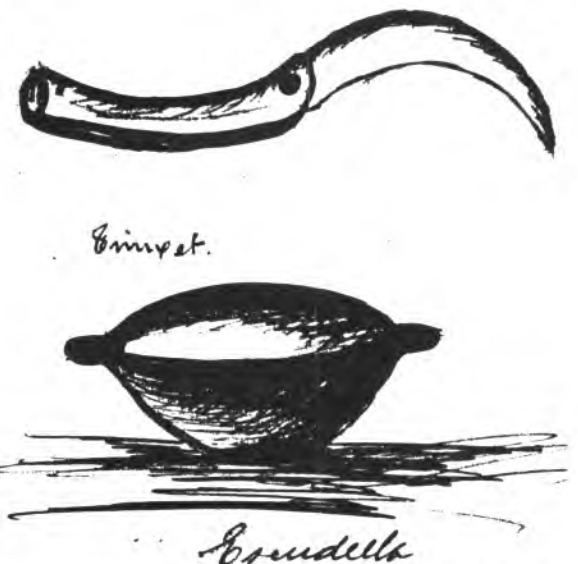
Les portadores on el somerer o somerers hi buidaven les panerades de raïms estaven a n'els caps de tira de la vinya i an ésser plenes les tapaven amb una cista (sarrieta) o un esportí d'espert i dos homes amb els "cimalers" (6) les trajinaven on havia de carregar el carro per dur-les cap a n'el cup. Les carretades solien ésser de set portadores. A n'els cups hi havia dos o tres homes que, arromengats fins a n'els

genolls i aferrat cadascun a la seva corda que penjava del sòtil (7) a força de potada i altre trepitjaven els raïms fins a tenir tots els grans esclafats, o sia, haver-los tret tot el suc, això fins després de la guerra europea que començaren a haver-hi estrucadores.

El dia de les acaballes de veremar era un dia de molta de bulla. Les veremadores ja s'en havien duit al tall castanyetes, panderos, ossos i altres eines per fer renou. L'amo ja hi havia fete afegir més carn a n'els fideus i duit a n'el tall del millor ví que tenia. A n'el sopar amb el seu motlo de fer bunyols n'hi havia fet compareixre un ribell (8).

La tornada a la vila a l'horabaixa, més prest que els altres dies, bé fos perquè s'haguessen afanyat més o perquè hi hagués haguda manco verema a tallar, era molt més bullanguera qu'els dies passats i després del bon sopar s'armava un ball de lo més vitenc. Els enamorats de les veremadores les duien el seu ramell, dolçetes i confits i aquell ball solia durar, al manco, fins a toc d'avemaries, perquè, en aquell temps les joves, en fer fosca, cap a casa teniem ses feines i aquell dia arribaven de lo més contentes: havien feinejat, havien cantat, ballat cobrat, però cansades...

(Seguirà)



Trinxet i escudella. Dibuixos d'Antoni Galmés Riera.

NOTAS

1.— Fórmula del "Caldo Bordanés" contra el mildiu:

Solfat de coure 2 kilos.

Calç grassa 1 kilo.

Aigo 105 litres.

S'ha de fer fondre la calç amb quinze litres de aigo.

"El Pagès Mallorquí", num. 92.

Un altre formula del "Caldo bordanés":

Solfat de coure... 1 kilo.

Calç viva 1/2 kilo.

Aigo 100 litres.

S'ha de preparar un dia antes d'emprar-se.

"El Pagès Mallorquí", num. 107.

2.— A l'illa portuguesa de Madeira se veremava amb paneres amb ausa, i quan eren plenes les recollien els raïms amb covas que se traginaven damunt el cap.

3.— El pà i formatge amb raïm és un menjar molt mallorquí. I també un menjar que si els camperols gallegos vos conviden a berenar, en temps de verema, vos donaran sempre.

4.— A aquesta carn vella li deien "Gabriela".

5.— Escudella, una mena de plat fondo amb orelles, envernissat i de color terrós, que tant servia per menjar com per beure.

6.— Cimalers eren cimals d'ullastre, quasi com un braó de guixat, que passats por devall ses anes de ses portadores, servien per tenir bon trajinarles. També se deien cimalers a n'els homes que trajinaven les portaodres amb els cimals.

7.— Si no hi havia cordes s'agontaven i s'apoiaven damunt una força d'ullastre feta aposta.

8.— El motlo de fer bunyola solia ésser la madona. L'any 1964 se fa a Binisalem "La Festa d'es Veremar" i a la plaça del poble hi ha menjar i beure per tothom i el vinaters embotellen vi amb unes etiquetes per tal festa.



BAR RESTAURANTE MOLI D'EN SOPA

Deguste nuestros nuevos platos

ESPECIALIDADES

- ENTRECOT CAFE PARIS
- TOURNEDO CAZADORA
- SOLOMILLO PIMIENTA
- POLLO AL WHISKY
- STEAK DIANA
- Y NUESTROS PESCADOS
Y MARISCOS

POSTRES

- COPA DE LA CASA
- GRAIXONERA
- FLAMBEADOS
- SOUFLE ALASKA

CARRETERA MANACOR - PORTO CRISTO, Km. 4 - TEL: 55 01 93



CA'S TORRADOR

PARRILLA DE LEÑA

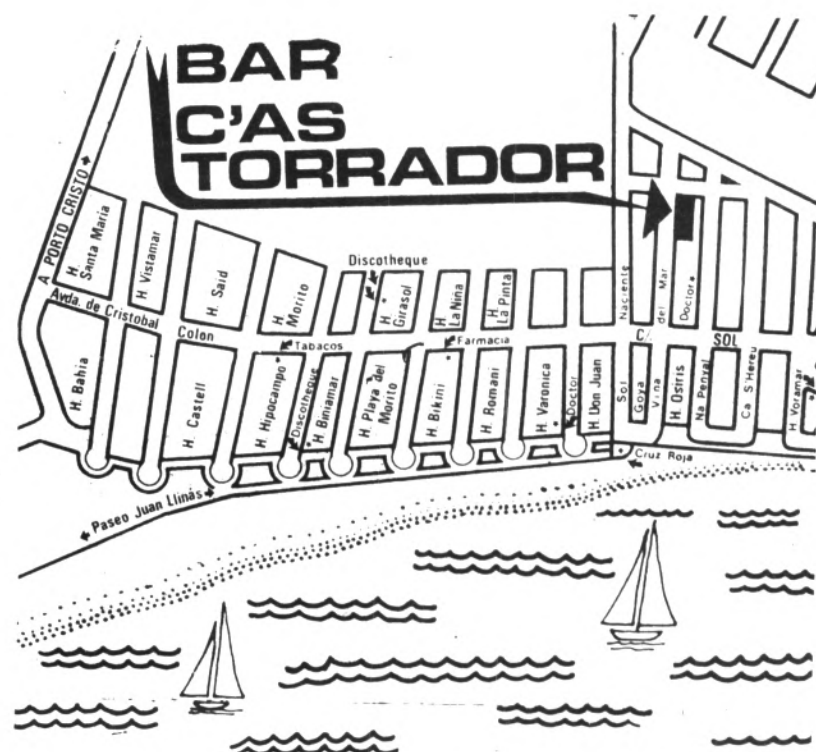
SOLO SOMOS ESPECIALISTAS EN CARNES

AUTENTICOS TOSTONES

(COCHINILLOS DE 3
KILOS, APROXIMADA-
MENTE)
— POR ENCARGO —

BAR - GRILL

ESPECIALIDAD EN:
PINCHOS MORUNOS
Y
CARNES A LA BRASA



VINA DEL MAR, 18 - Tel. 58 52 76 CALA MILLOR

Un poeta manacorí

Mateu Munar i Sureda

Havia parlat a Rafel Ferrer Massanet d'un poeta manacorí que no figurava al seu arxiu, cosa sorprenent ferm tenint en compte lo difícil que resulta això tractant-se d'aquest rebostajador enrebotador dels coneixements de Manacor.

El fet venia l'anell al dit per empenyer En Rafel a solidaritzar-se amb la meua fallera de promocionar l'ericció d'un "Monument al Poeta Desconegut", ja exposada en altres ocasions. Precisament la quasi anonimitat d'un amic poeta, l'Amic dels inicis de l'adolescència, una bona mostra del nombros group de poetes en consemblants circumstàncies, fou l'inductor del suggeriment de que, així com s'han alçat tants monuments destinats a honorar als soldats desconeguts, la majoria herois per força, o arcs de triomf commeoratius alhora de grans derrotes, seria just fer altre tant amb els poetes, tots ells amants voluntaris de la poesia. Aleshores varem quedar que, com que això del monument pintura no ha veuriem mai, deixariem constància damunt "Perlas y Cuevas" d'alguns tres que configurassiu quelcom la personalitat de l'escriptor, acompanyats d'una mostra breu del quefer poètic de Mateu Munar i Sureda que va néixer el 8 d'Agost de 1930 en el No. 29 del carrer d'Artà de Manacor, ciutat on visqué fins el devuit anys, que va anar amb la seva família a residir a Ciutat, duient-se de Manacor, entre altres coses, peò sobre tot, recorts, nostàlies i la deixa d'un blonco seu, don Joan Sureda ("tasco") que va ensenyar un idioma a cada nebot, haven triat En Mateu l'anglès. Més envant, amb l'ajut de la seva dona, va aprendre l'alemany.

Eus aquí un sonet en castellà en el que es fa pales el seu sentiment en haver de deixar el nostre poble:

—ADIOS—

Aún me atrevi a mirar por vez postrera
el pueblo aquel donde un día nació
antes de que una lágrima cayera
volvi turbios los ojos... y seguí

Mi alegre, tierna y dulce primavera
muerta quedaba para siempre allí.
No quise que el recuerdo detuviera
el paso firme con que antes partí

Bullian en mi mente tantas cosas...!
La añoranza las iba iluminando
y las representaba tan preciosas...!

Así fuime alejando y alejando
entre luces y sombras misteriosas,
pasito a paso. recapacitando.

I aquest altre que fou publicat en 1950 en el llibre "Nuevos Poetas de España", prologat per Jose Maria Peman, titular:

—DUDA—

No sé si sueño cuando estoy despierto
ni si me hallo despierto cuando sueño,
puesto que errante en sueños voy volando,
y en sueño errante vivo luego muerto.

Me apena mucho el despertar por cierto.
Ya no puedo dormir siempre pensando,
y al estar solo siempre estoy buscando,
y entre la gente me hallo en un desierto.

Y para no pensar en cosa alguna,
ocupo el pensamiento, mi enemigo,
en que una mejor suerte me reuna.

Y así, anhelante de vivir conmigo,
corro tras la quietud y es mi infortuna
que solo hallo las dudas que aquí digo.

A Ciutat va prosseguir la seva obra en català amb les dificultats pròpies de l'autodidactisme, escrivint poemes i petites pessas treatals, com és ara: "Cosetes dins la cuina" i "S'ha mort" que també va dirigir i interpretar, fent-ho amb el grup parroquial de "La Soledad" barriada on va estar una bona temporada.

Més tard, després d'haver fet "voluntari" el servei militar, impulsat per una crisi de misticisme intens afolat amb el desig d'aprofunditzar en l'estudi del nostre idioma, va prendre la decisió d'ingressar a l'Ordre Benedictina, elegint per a fer-ho el lloc més idoni: El Monestir de Montserrat. On mentre hi va estar va esser el germa Lluç Maria. "El Poeta" segons ens digueren uns monjos a qui demanarem per ell el primer pic que el visitarem amb la meua dona. D'aquella epoca és una poesia: "Conversatione Mourm", publicada a la revista "Lluç", que comença així:

Puiz que em cridareu, bon Jesus per dar-me
aquest jou vostre que no puc mareixar,
sigui ma vida holocaust perenne
sen defallença

Com també aquest altre que titula:

—BASILICA—

Crit d'alleluies que esclatant de notes
heu estremit tants jorns aquestes naus;
ressons perduts que els sants de pedra, immobles,
esteu nimbant de mansuetut i pau;

Vosaltres, dracs, d'estàtiques perpelles,
com us reullu el rostre i el plomall
Us ha polit el fregadís dels segles;
vostres replecs son aconics palaus.

Magnífics complidors, angels gimnastes,
que traveseu l'espai intel·ligents,
i us heu deixat plasmar en forme humana
essent vestigis molt més eloquents.

Tornioles de veus d'escolània
que dins la Cambra no s'hi apaguen mai;
monjos humils que conseguireu viure
de la bondad de Déu com en esgali

Anonims rocs que la gent no pot veure
i sou el fonament del temple sant;
admosfera d'encens i de pregàries...
doneu-nos a comprendre i a estimar

Abans d'arribar l'hora de professar va dexiar l'habit anant-se a Alemanya on va conxier la jove Maria Klein amb qui va casar-se i tenir dos fills, Maties i Elitzabet, retornant amb ells a Mallorca establint-se a Bunyola on havia comprat una casa en el carrer Montides d'on ens escriué la següent carta glosada:

A EN JOAN BONET I FAMILIA QUE SON PER LLUC DE VACANCES

Un bunyoli estampillat
vos desitja molt d'esplai
ja que cercat bon espai
a Lluç vos heu enfilat

Muntanyes i comellàs
alerta amb no torcer un peu
atreessant per qualque freu!
i alerta a pegar de nas!

Noltros heuriem vingut
però... és que s'altre diada
vaig fer una altra bajanada
com si hagues tant begut

Vaig comprar sa maquinària
d'un taller d'un que s'ha mort
Ara si hi ha un poc de sort
pot ser em faci sedentari

Això em queda per conort
L'hauré d'arribar a pagar...
no sé on l'he de posar...
abans he d'edificar...

De folondres he d'anar
pentures és que vaig tort
i es de tant de sopegar

Ara en haver coit ses metles
i tenir melons madurs
jo crec que no en ferem pus
i anirem a fer revetles
(0 anirem drets com un fus)

Que creus? Si em surt un brusqué
que vol comprar maquinari
n'hi vendré tot un rosari
i bon favor que li feré

Au diò: que vagi bé
i ens tornem veure amb salut
si és que abans no m'he retut
qualque dia em turaré.

Poc després, el 30 de Maig de 1974, en Mateu va morir d'un infart essent enterrat al cementiri de Ciutat.

Per tancar aquesta petita memòria podriem afegir que en Mateu Munar, que va esser el tercer d'un floret de cinc germans; era un home d'estatura mitjancera, cepat, agradós de cara, cagells negres quelcom esquerps, d'ulls expressius i somriure discretament ironic. mitja i mirada reflectes fidels del seu tarannà noble i somiador formal alhora. Moltes de les seves vivències juveniles estaven vinculades amb la barriada d'Es Tren on quan tenia onze anys es va mudar amb la seva família anant a viure al carrer Salvador Juan a l'asserradora i farina de davant "S'Abenzador", que havien comprat a mestre Tomeu "Cama" (Ferrer de llinatge), Allà va créixer dins un ambient feiner en el que sempre es va reservar un espai a l'intelete. D'una gran habilitat manual i enginyós ferm, tenia facilitat i afeció pel dibuix i la talla, agradant-li molt modelar figures de vidrie. Quan va morir duia doblers a ca seva fent de serraller, ofici en el que era mestre destrisim.

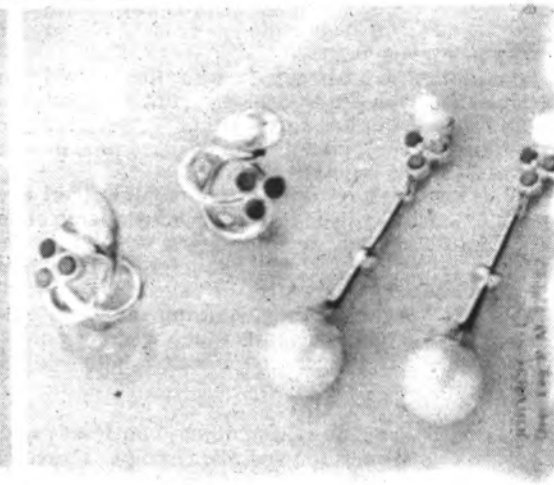
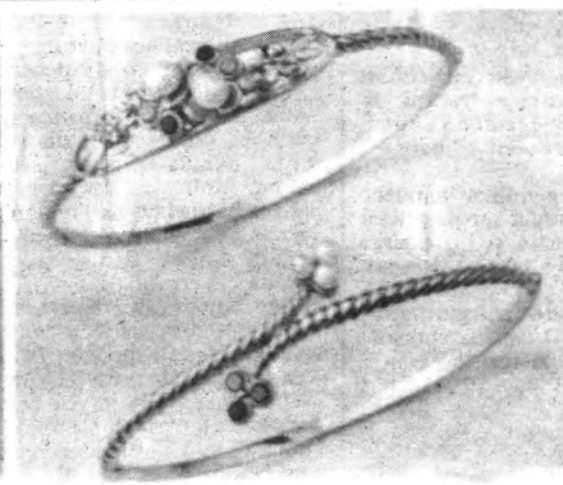
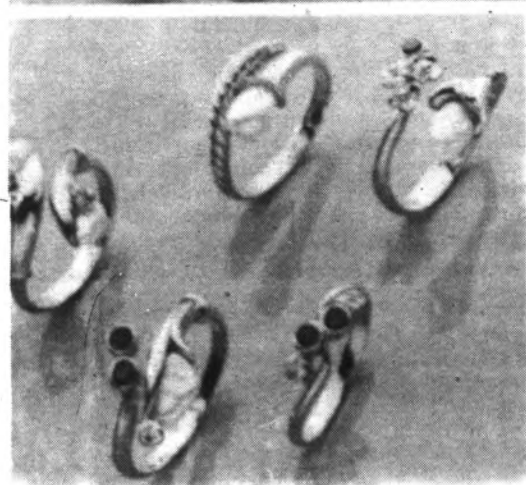
La dona i fills d'En Mateu viven actualment a Alemanya pero conserven la casa de Bunyola i venen tots els estius a Mallorca. Emociona als qui l'estimarem veure fitar l'esperit de l'amic per les clares finestres dels ulls d'en Maties i n'Elizabet aquell hàlit que va deixar-nos pensaments tan encisadorament senzills com aquest:

—SIMPLICITAT—

No tireu maquets a l'aigua;
no volgueu
veure els cercles com s'aixamplen...
No ho toqueu,
que, com mes serena, l'aigua,
millor us reflexa el cel,
i en aquest, més bé us veureu.

BONET DE SES PIPES.







CANTATA DIATONICA HONORANT LA CAPELLA DE MANACOR EN EL SEU 86 ANIVERSARI

I ALLEGRO —Allegro—

¿Quines veus pures, quines veus plàcides
amb l'art reflen del rossinyol?
¿Qui el món curulla de cant i joia?
Es la Capella de Manacor.

¿Qui dins Mallorca, filant anyades
que el temps mesura florint records,
mantè i reforça les singladures
de la Capella de Manacor?

Sols la fermesa dels fills d'un poble
que per senyera mostren el cor.
Sols els que estimen la terra fèrtil,
la terra forta de Manacor.

¿Qui el cel aixampla dins la nostra ànima,
qui el clam aixeca del nostre estol?
L'ideal lliure, les veus florides
de la Capella de Manacor.

¿Qui glorifica la llengua mare
que amb fe aprenguérem ja en el bressol?
Tot fill de l'Illa potent que canta
com la Capella de Manacor.

¿Qui en sap la màgia de la tendresa.
que mou les ales del nostre vol?
Les veus nodrides amb l'esperança
de la Capella de Manacor.

De la dretura que l'home impulsa
a la conquesta d'un títol nou,
n'és testimoni tota la història
de la Capella de Manacor.

II CANTABILE VIVACE -- Cantàbil vivaç--

Puja fidel la cantada
amb magnitud cap al cel;
si escapa una veu rebel,
l'encisa la refilada.

A lloure l'enteniment
i volant cap a l'altura,
l'art és nivell i és mesura,
raó de força potent,
que floreix el pensament
amb claror de veritat,
la fe i la serenitat
quan les veus, d'amor ungides,
canten, humanes i unides,
un himne de llibertat.

Certitud és i no faula,
que per fonament te el cor,
l'ànima de Manacor
i la veu i la paraula.

Gojosa diafonia
que les tonades enllaça
i la força d'una raça
que ha crescut en l'harmonia
de la pau i l'alegria
de l'amor que mai no mor.
En aquesta terra en flor
és un càntic d'esperança,
de germanor i benaurança,
l'esperit de Manacor.

III ADAGIO MAESTOSO -- Adagio solemne

Per les rutes eternes de la Història
hem conquerit l'Imperi de la veu.
La plenitud coral de la Capella
ha granat amb profit el blat del seny.

Per les rutes eternes de la Història
plena l'era tenim del nostre cor;
i menjant el pa tou de l'esperança,
son més lleials, més lliures i més forts.

L'amorós i solemne aniversari
ha obert la magnitud de l'horitzó
als fills d'aquesta terra sentorosa
que, estimat, es fa llum, perla i cançó.

Nauxers de l'ampla mar Mediterrània
hem assolit la serenor del blau
del cristall de les aigües que perfilen
l'Illa de la claror i de la pau.

La flamarada dels sentits projecta
la densitat del foc del nostre anhel,
que mou les ales cap al sol que canta
els mil·lenis dels temps i l'univers.

Cantem amb la Capella l'epinici
del sementer daurat del gra madur,
de la gràvida llar, dolça i volguda,
de Manacor, gavella de virtuts.

Cantem amb la Capella l'excel·lida
tonada que fa créixer ales al cor;
cantem amb la Capella, veus a lloure,
la germanor vital de Manacor.

Cantem amb la Capella la florida
de la pròvida essència musical
del ritme i l'harmonia de la llengua
del poble mallorquí i universal.

CODA

Si el món, en lluita pel poder còsmic,
l'espai clivella que vol tothom,
exalcem fèrvids l'amor, per sempre,
de la Capella de Manacor.

La drecera lluminosa
de la nostra joventut
ens puja a la plenitud
fidel, gràvida i joiosa.

Enarborant la senyera
cap al cim dels seus afanys,
la Capella, antiga d'anys,
batega amb la primavera.

El cant no té confins ni té fronteres
perquè té magnitud universal.
El cant es fa missatge, arrel tel·lúrica
de la veu que ens proclama més germans.

Per les rutes eternes de la Història
hem arribat a la claror del sol.
Cantant, a cor obert, amb la Capella
l'ànima hem recobrat de Manacor.

MIQUEL BOTA TOTXO

Manacor, diumenge
29 de maig de 1983
PAU

DESDE LAS
11'20
DEL LUNES
23 DE MAYO

Gabriel Homar Sureda nuev

Todas las opciones se votaron a si mismas,
excepto PSM que se abstuvo

ACTA INTEGRAL DE LA PRIMERA SESION

ACTA DE CONSTITUCION
DEL AYUNTAMIENTO DE
MANACOR CELEBRADA
EL DIA 23 DE MAYO DE
1983.

En las Casas Consistoriales de la Ciudad de Manacor, siendo las once horas del día veintitres de Mayo de mil novecientos ochenta y tres, y en primera convocatoria, a los efectos de celebrar sesión constitutiva se reúnen los Concejales Sres. D. Martín Alcover Mesquida, D. José R. Barull Badia, D. Gabriel Bosch Vallespir, D. Jaime Darder Ribot, D. Bartolomé Ferrer Grau, D. Jesús Hernández Cárdenas, D. Gabriel Homar Sureda, D. José Huertas Mendiagochea, D. Jaime Llodrá Llinás, D. Juan Mas Suñer, D. Guillermo Mascaro Cerdá, D. Bartolomé Mascaro Servera, D. Juan Mique Sansó, D. Rafael Muntaner Morey, D. Sebastián Riera Fullana, D. Pedro L. Serra Vich, D. Antonio Sureda Parera, D. Sebastián Sureda Vaque, Da. Maria Antonia Vadell Ferrer, D. Guillermo Román Quetglas y D. Rafael Sureda Mora, asistidos del Secretario General de la Corporación D. Julio Alvarez Merino.

Queda formada la Mesa de Edad, integrada por D. Rafael Sureda Mora y D. Guillermo Roman Quetglas, concejales electos de mayor y menor edad respectivamente. Preside la misma D. Rafael Sureda Mora por ser el de mayor edad y actúa de Secretario de ella el titular de la Corporación.

Seguidamente, comprobado que han comparecido la mayoría absoluta de Concejales electos, la Mesa declara abierta la sesión y constituye la nueva Corporación Municipal.

Acto seguido la Mesa de Edad anuncia la elección de Alcalde, a cuyo efecto el Secretario General de orden de la Presidencia, da lectura al Artículo 28 de la Ley de Elecciones Locales, que establece el procedimiento fijado para dicho acto. En su virtud, son proclamados candidatos a la Alcaldía los Concejales que encabezando sus respectivas listas, seguidamente se relacionan:

D. Gabriel Homar Sureda, por Alianza Popular.

D. Antonio Sureda Pare-

ra, por el Partido Socialista Obrero Español.

D. Sebastián Riera Fullana, por Coalición Democrática Independiente.

D. Rafael Muntaner Morey, por Union Mallorquina, y D. Guillermo Roman Quetglas, por el Partido Socialista de Mallorca.

Los Concejales asistentes proceden a la votación nominal y secreta, haciéndolo por orden alfabético, y votando al final la Mesa de Edad.

Efectuado el recuento de votos, el Sr. Presidente da cuenta de su resultado que es el siguiente:

Total de votos emitidos, veinte.

Abstenciones, una, la correspondiente a D. Guillermo Roman Quetglas.

Votos en blanco, ninguno.

Votos nulos, ninguno.

Votos validos, veinte.

Los votos obtenidos por cada candidato son los siguientes:

D. Gabriel Homar Sureda, siete.

D. Antonio Sureda Parera, cinco.

D. Sebastián Riera Fullana, cuatro.

D. Rafael Muntaner Morey, cuatro.

En consecuencia, y como quiera que ninguno de los candidatos ha obtenido mayoría absoluta de votos, la Mesa de Edad proclama Alcalde de Manacor al Concejil primero de la lista mas votada de este Municipio D. Gabriel Homar Sureda, a quien se hace entrega de la vara de mando del Consistorio, y que, en su calidad de tal, pasa a presidir la sesión.

A continuación y de orden de la Alcaldía Presidencia, el Secretario General da lectura del punto 4o. del Arto. 28 de la Ley de Elecciones Locales, que establece el procedimiento para la constitución de los distintos grupos políticos con representación en dicho Organó, designan a los Concejales que formaran parte de él. Su composición resulta ser la siguiente:

D. Gabriel Homar Sureda, Alcalde, que ostentará su presidencia.

D. Martín Alcover Mesquida, de la Candidatura Alianza Popular.

D. Bartolomé Mascaro Servera, idem...

D. Jaime Llodrá Llinas, ide.,

D. Antonio Sureda Parera, de la Candidatura Partido Socialista Obrero Español,

D. Pedro L. Serra Vich, idem.,

D. Sebastián Riera Fullana, de la Coalición Democrática Independiente,

Da. Maria Antonio Vadell Ferrer, idem, y,

D. Rafael Muntaner Morey, de Union Mallorquina.

El Alcalde-Presidente declara constituida la Comisión Municipal Permanente, compuesta por los miembros anteriormente citados.

El Sr. Alcalde dirige a los reunidos las siguientes palabras:

"Creo que acabamos de cerrar una etapa importante. Nos encontramos reunidos unos nuevos representantes legítimos salidos de las urnas y preparados para acometer una etapa nueva. Yo os pediría que aquí acabaran las desavenencias habidas hasta ahora para conseguir el mayor número de representantes posibles. Me gustaría que en el futuro todos fuésemos compañeros, actuásemos con nobleza y compañerismo para trabajar por este pueblo que tanto espera de nosotros. Creo que si nuestra gestión resulta ineficaz el pueblo nos lo demandará. No obstante, creo que si hacemos una labor seria, eficaz y constructiva, no debemos esperar gratitud, pues solo habremos cumplido con

nuestro deber. Yo me propongo, además de trabajar y aportar dedicación, ofrecermos a todos vosotros para cualquier cosa que podamos hacer juntos, a la vez que os solicito vuestra colaboración.

A los Funcionarios, que sabemos que vuestra tarea es ingrata, os pedimos incluso un esfuerzo mas para salir adelante, y realizar una labor comun. No quiero alargarme, creo que no es la ocasión, solo recordar que una vez mas doy las gracias al pueblo de Manacor, y muy especialmente a los que, con su voto, han hecho posible el acto de hoy. Muchas gracias a todos. Viva Manacor".

Por ultimo el Sr. Alcalde hace entrega a los veinte Concejales de la Corporación de un escudo conmemorativo del acto y recordatorio de su condición de tales.

Acto seguido el Sr. Alcalde da por finalizado el acto, siendo las once treinta horas, de todo lo cual se levanta la presente Acta, que firman conmigo los reunidos de que yo, el Secretario General DOY FE.

REPORTAGE GRAFICO DE HNOS. FORTEZA.



EL NUEVO CONSISTORIO REUNIDO POR PRIMERA VEZ.

Gabr

CON UN ALCALDE RECIEN ESTACION. NO FUERA EXCESIVAMENTE CION DE NOVATO PARA CUBRIR LA CHARLA OBLIGADA DE PRINCIPIO D FACIL Y LO ESPECTACULAR: VAM HABLAREMOS DESPUES, SIN PRIS PRIMERIZOS EN ESTA VIDA, APRENI

DE LO QUE SI QUEREMOS DEJAR LOS MAESTROS A GABRIEL HOMA AYUNTAMIENTO: UN ANTONIO SUR UN JAUME LLODRA, UN RAFAEL SU MUNICIPAL, SEGURO HABRAN DE EFICACIA QUE SON LOS QUE SABEN

ASI QUE NADA DE ENTREVISTA. TODO LO CONTRARIO: LA CHARLA GENERALIDADES, PELLIZCO AQUINIDAD.

ESO, NADA MAS.

— Apenas llevas cinco horas de alcalde: ¿qué es ser alcalde?

— De momento, una gran satisfacción y una gran responsabilidad.

— ¿Y qué cosa pesa más: la responsabilidad o la satisfacción?

— La responsabilidad, por supuesto. La responsabilidad...

— Eso de que Alianza Popular no haya tenido más que sus siete votos presupone que no tendrá la colaboración de los otros grupos?

— Se puede dar esta colaboración. De nosotros, la tendrán.

— ¿El principal rasgo de su carácter?

— La comprensión y la actividad.

— ¿La cualidad que desea en un hombre?

— Inteligencia, honradez y actividad.

— ¿Las cualidades que desea en una mujer?

— Inteligencia, y feminidad.

— ¿Qué es lo que más aprecia en sus amigos?

— La sinceridad.

— ¿Su principal defecto?

— Uf! tengo tantos...

— ¿Su sueño de dicha?

— Llegar a la concordia.

— ¿Ya teneis decidido las comisiones?

— Todavía no. Deja un tiempo prudencial. Corto, desde luego.

EL HUMOR D

HAY QU
HACER "PATINAJE"
"ACEITES".

El alcalde de Manacor

El Homar entre el "Proust" y las generalidades

ADO NO SE DEBERIA JUGAR A LA POLITICA-FICCIONTE, NI EFICAZ, APROVECHARSE DE SU CONDICION PERIODISTICA DE LA ENTREVISTA, DE LA ARRERA. NO VAMOS A CAER EN LA TRAMPA DE LO A DEJAR ESTOS TRES MESES DE CORTESIA Y YA EN PROFUNDIDAD, QUE TODOS HEMOS SIDO DE ALGO.

INSTANCIA ES DE LA GARANTIA QUE LE PRESTAN EVIDENTEMENTE, NO ENTRA A TIENTAS EN EL A, UN SEBASTIAN RIERA, UN RAFAEL MUNTANER, IA, Y AUN OTROS, QUE LLEVAN AÑOS EN EL OFICIO AUZARLE POR LOS CAMINOS DE LA PRACTICA Y LA ENES VAN A DARLE EJEMPLO...

L "VAMOS A HACER" O "HEMOS DECIDIDO" SINO FORMAL, TOPICA CASI, ENTRE EL PROUST Y LAS LLA SOBRE LA TIMIDEZ DE LA CARNE Y LA HUMA-

— En este pueblo hablar de colaboración supone un tópico en el que ya muy pocos creen.

— Nosotros estamos abiertos a la colaboración, repito. Y las sugerencias. Queremos formar un equipo de los veintinueve hombres del ayuntamiento, sin marginar a nadie.

— Pero eso ya no depende de vosotros. Existe la posibilidad de la automarginación.

— Se escapa a nuestras posibilidades.

— ¿Cual sería su mayor desgracia?

— La falta de algún familiar muy querido.

— ¿Como quisiera ser?

— Todavía más comprensivo, con una absoluta capacidad de comprensión.

— ¿Donde desearía vivir?

— Ahí mismo, en Manacor. Siempre.

— ¿Qué ritmo de trabajo os habeis impuesto?

— Normal. Sin "sprints", pero sin detenernos.

— Repasando la publicidad electoral del último 8 de mayo, nos encontramos que seis de los siete opciones expusieron su programa. Quien no lo expuso fue Alianza Popular.

— No es exacto: teníamos un programa, un gran programa. Prometíamos trabajar, dedicarnos a resolver la problemática manacorina. ¿Quieres algo mejor? El pueblo se dio cuenta enseguida: ahí está el resultado.

— Tendreis algún proyecto concreto.

— Claro que sí. Sabemos que existen muchas cosas por hacer, muchas empresas por realizar. Como ciudadanos y a ramos conscientes de todas y cada una de ellas. Como políticos nos proponemos solucionarlas.

— ¿Por ejemplo?

— Calles, matadero... Estableceremos un orden de prioridades y trabajaremos a medida que las posibilidades económicas nos lo permitan.

— ¿Que color prefiere?

— El gris. Y el azul.

— ¿Que flor le agrada más?

— La rosa, Todas.

— ¿Cual es su pajarito preferido?

— La tórtola.

— ¿Autores en prosa que más le gustan?

— Cela.

— ¿Poetas?

— No leo poesía.

— ¿Sus héroes de ficción?

— Tarzán.

— ¿Y sus heroínas de ficción?

— Las Amazonas.

— ¿Compositores predilectos?

— Los italianos.

— ¿Pintores que prefiere?

— Los españoles. Y, entre ellos, Goya.

— ¿Sus héroes de la vida real?

— Son tantos...

— ¿Sus heroínas de cada día?

— Las madres de más de diez hijos.

— ¿Su nombre preferido?

— Bel.

— ¿Que detesta más que nada?

— La mentira y la envidia.

— ¿Contribuciones especiales?

— En principio, no. No. Intentaremos que una administración eficaz supla su necesidad.

— ¿Conoces ya los libros de cuentas de La Sala?

— Llevo cinco horas de alcalde. Todavía no...

— ¿Te da miedo verlos?

— No.

— ¿Qué esperas encontrar en ellos?

— Supongo que habrá asientos bien hechos, claros, transparentes...

— ¿Harás público el estado de cuentas con que encuentres el ayuntamiento?

— Esta es nuestra intención.

— ¿Y cuando dejes de ser alcalde?

— Los volveremos a publicar.

— ¿Palabra?

— Sí, seguro.

— ¿Qué caracteres históricos desprecia más?

— Todas las formas de dictadura.

— ¿Admira algún hecho militar?

— Muchos: el desembarco de Normandía, las batallas del Pacífico, y el Norte de África.

— ¿Que reforma admira más?

— El cambio positivo que se está operando en la mentalidad de Manacor.

— ¿Que dones naturales quisiera tener?

— Facilidad de palabra, mucha inteligencia y muchísima moderación.

— ¿Cómo le gustaría morir? Perdon por la pregunta: a un alcalde recién hecho no debería pedirle eso de la muerte, pero Proust no lo previno.

— Me gustaría morir sin darme cuenta.

— ¿Estado actual de su espíritu?

— Muy animado.

— ¿Qué hechos le inspiran mayor indulgencia?

— Todos los emanados de los defectos humanos.

— ¿Su lema?

— A Dios rogando...

— ¿Qué le dirías a alguien que intentara zancadillearte?

— Que piense en Manacor. Que no zancadillea a una persona, sino a un pueblo.



LOS 20 CONCEJALES OPINAN

Una vez terminada la elección de Gabriel Homar como alcalde, "Perlas y Cuevas" realizó un sondeo de urgencia entre los veinte concejales que forman, junto con Homar, el nuevo consistorio de Manacor. La pregunta era muy concisa: ¿CREE QUE GABRIEL HOMAR PUEDE SER UN BUEN ALCALDE?. Estas fueron las contestaciones:

MARTIN ALCOVER (AP)

— Digo lo mismo que dije en una entrevista que me efectuó esta revista hace un mes. Gabriel Homar era la persona más indicada para encabezar la lista de AP y el más adecuado para ser alcalde. Un gran alcalde espero.

J. RAMON BARULL (PSOE)

— No lo sé ya que no lo conozco.

JESUS HERNANDEZ (PSOE)

— No puedo opinar porque no lo conozco, pero parece buena persona.

JAUME DARDER (UM)

— No lo conozco. Dentro de cuatro años hablaremos.

GUILLERMO ROMAN (PSM)

— Tiene un futuro oscuro. Me parece una buena persona por esto merezco todos mis respetos.

JOSE HUERTAS (AP)

— Es una gran persona.

MARIA ANTONIA VADELL (CDI)

— No lo conozco pero espero que haga una buena labor. A mi juicio todo dependerá de la gente con que se rodee.

JOAN MAS (CDI)

— En principio bien.

PEDRO SERRA (PSOE)

— No lo conozco en absoluto, dentro de algunas meses veremos, si será un buen alcalde o no.

ANTONIO SUREDA (PSOE)

— No puedo contestar ahora, el tiempo lo dirá.

GABRIEL BOSCH (AP)

— Es una persona inmejorable; espero que lo mejor de él.

GUILLERMO MASCARO (UM)

Hace tiempo que lo conozco y sé que es una buena persona. Creo que con un poco de suerte e ingenio puede hacer funcionar este ayuntamiento.

RAFAEL MUNTANER (UM)

— No lo conozco y por esto no puedo opinar. Dentro de un tiempo sabremos si puede mantener lo prometido.

RAFAEL SUREDA (UM)

— Según parece quiere ser el alcalde de todos los "manacorins". Espero que las palabras que ha dicho en su presentación sean efectivas.

BARTOLOME MASCARO (AP)

— Es muy pronto para empezar a opinar. Se ha de dejar un tiempo para poder empezar a ver los resultados.

JAIME LLODRA (AP)

— Puede ser un gran alcalde, sobre todo si tiene apoyo y colaboración de todos.

JUAN MIQUEL SANSO (AP)

— Es una buena persona y que tiene ganas de trabajar.

SEBASTIA SUREDA (PSOE)

— No tengo nada que decir. Se tiene que esperar un poco.

SEBASTIA RIERA FULLANA (CDI)

— Creo que es una persona capacitada, pero se tiene que dejar pasar algún tiempo. Luego podrá opinar con más elementos de juicio.

TOMEU FERRER (CDI)

— Mi primera impresión es que parece energético, con capacidad de mando.

GILO

DESCARTAR, POR IMPOSIBLE, LO DEL
AL NUEVO ALCALDE ECHÁNDOLE





BAR-RESTAURANTE
REY PELAYO
COSTA DE LOS PINOS
(SON SERVERA)

EXITO TOTAL DE LA REGATA "PILA'S"

"BELMA II", "SIRIUS", "AIDA" y "ROPIT" vencedores del Cabrera-82

Esta noche, fiesta en "DISCO PILA'S" para entrega de trofeos

EL REGRESO

Veinticinco barcos tomaron la salida, el pasado sábado, para la regata "Cabrera 83" PRIMER TROFEO PILA'S, organizada por el Club Náutico Porto Cristo y patrocinada por "Pila's Disco" de Calas de Mallorca. 16 embarcaciones salieron de Porto Cristo y las nueve restantes de S'Arenal, llegando todas ellas sin novedad alguna a la isla de Cabrera antes de las ocho de la tarde.

Una vez arribado a la pequeña isla, y tras un cambio de impresiones, la organización ofreció una cena típica mallorquina a la totalidad de regatistas e invitados; hubo "panades" en abundancia, "coca i aubareocs", todo ello acompañado de un vinillo de excepción. "Vi a voler, i bò", nos decía un regatista, sin olvidar otros detalles de los que un organizador como Cosme Opila sabe cuidar con esplendidez.

Finalizada la cena la velada prosiguió en la Cantina, donde Tomeu Penya ofreció un recital y "s'acabaren les existències líquides de tota l'illa". Ni en tiempo de los franceses se registraría mayor sequía que la que provocaron nuestros expedicionarios.

La salida, el domingo 22, estaba prevista para las once de la mañana, pero tuvo que retrasarse hora y cuarto a causa de una tormenta que prácticamente impedía toda navegación. Al fin, poco después de mediodía, se daba la salida hacia Porto Cristo, donde se llegaría entre las nueve y las diez y media de la noche. Diez horas de navegación, durante las cuales se atravesó una zona de calma chicha —frente a las costas de Santanyi— en la que las embarcaciones apenas si lograban avanzar.

El jurado de la regata, integrado por el juez oficial de la Federación, Joan Servera Castañeira asistido de Antonio Bonnin Poco vi estaba situado a la altura de la Torre de Porto Cristo, donde se había situado la línea de meta. Los primeros cruceros en llegar protagonizaron momentos de auténtica emoción, ya que el triunfo no se decidió hasta los últimos segundos.

LOS RESULTADOS

He ahí los resultados de la regata:

Grupo I-V C.

- 1.- BELMA II (Palma). 162 puntos.
- 2.- RUSH (Sa Ràpita). 160'3 puntos.
- 3.- BLUE LADY. (Porto Cristo). 152 puntos.

GRUPO I-V CR

- 1.- SIRIUS (Palma). 200 puntos.
- 2.- BLUE LADY (Porto Cristo). 147'3 puntos.

GRUPO VI-VII C

- 1.- AIDA (Porto Cristo). 200 puntos.
- 2.- EIXERIT (Porto Cristo) 80'8 puntos.
- 3.- ROCAIA (Pollensa). 61'3 puntos.

GRUPO VI-VII CR

- 1.- ROPIT. (Porto Cristo). 200 puntos.
- 2.- RAMPE II (Palma). 183'4 puntos.
- 3.- ALJOMA (Porto Cristo) 141 puntos.

ESTA NOCHE, ENTREGA DE TROFEOS.

Para la noche de hoy sábado 28, a las diez, está prevista la entrega de trofeos, que tendrá por escenario "Pila's disco" de Calas de Mallorca, donde se efectuará una fiesta en honor de los regatistas.

Esta tarde, III Trofeo "Ferias y Fiestas" de Karate

Hoy día 28, a las cuatro de la tarde, en el Complejo Deportivo Bernardo Costa se celebra el III TROFEO FERIAS Y FIESTAS DE PRIMAVERA DE KARATE.

Dicha competición, como se había anunciado, y en la que se espera una buena participación de público sera de carácter COMPLETAMENTE GRATUITO, y en ella podremos ver a los mejores competidores de las Baleares, que viene a dar todo su mejor saber para todos nosotros.

Jesus Lara, director de la sección de karate del Centro de Artes Marciales Orient, nos ha dicho al tiempo, que ha puesto toda su ilusión en la competición, que desea que todo el público que asista no salga defraudado. Nosotros, que hemos visto las competiciones realizadas anteriormente creemos que dado el grado de profesionalidad de este maestro y la escuela Oriente que dirige, veremos una gran competición, que es lo que el público de Manacor se merece.

Deseamos que los manacorins vayan a animar a estos chicos que pondrán toda su ilusión para enseñarnos lo que han aprendido de este bonito deporte que es el Karate.

Buena suerte y que gane el mejor.

ZUKI



El pasado 21 en el Polideportivo de San Fernando de Palma, se celebró el V Trofeo Princesita en la modalidad de cintos, al cual el Centro de Artes Marciales Orient participó con dos representantes: Josep Mascaró y Gabriel Torres.

En dicha competición a la que asistieron competidores de todos los clubs de Baleares y que estuvo bastante reñida, se vio un buen nivel por parte de todos los participantes.

De Manacor asistieron representantes de los dos clubs de nuestra ciudad, que como ya es normal tanto uno como el otro consiguieron unos buenos puestos.

Josep Mascaró, cinto marrón del Orient, disputó la final con un representante del Kodokan, al cual dominó todo el tiempo. Al final quedaron empatados y la decisión de los jueces dio vencedor al Kodokan.

Bajo mi punto de vista, y respetando la decisión de los jueces, creo que el primer puesto tenía que haber sido para Mascaró, pues el otro competidor hizo tres

llaves que no están permitidas dentro de la reglamentación del Judo, a las cuales se hizo caso omiso, pues si se hubieran penalizado el combate habría sido para nuestro compañero. Puede que al ser el representante del Kodokan el más joven, se le quisiera dar una oportunidad; ahora, tres faltas y, repito, bajo mi punto de vista, son muchas. Con todo y eso se hizo un buen combate y otra vez habrá más suerte.

Gabriel Torres, era la primera vez que competía y los nervios y su excesiva confianza hicieron que quedase en un honroso tercer puesto.

Dos competidores y dos medallas. Esperamos que sigan los éxitos como hasta ahora; por mi parte les doy



la enhorabuena a los dos y al Oriente.

Que sigan, pues al final siempre se obtiene el éxito deseado.

ZUKI

TROFEO GRAN ISLA DE JUDO

Josep Mascaró, medalla de plata

**MARMOLES
ESTEVEZ**

55 20 61

Carrer de Canals, s/n. Manacor

sastreria

LLULL

JAIME DOMENGE 12, MANACOR
MITJORN 8, S'ILLOT

**"PERLAS
Y
CUEVAS"**

VIDEO CLUB



sirer

NEC - AKAI - JVC, VIDEO & HI-FI

- MARANTZ -

VIETA - Lenco

C/. Bosch, 27
Teléfono 551394
MANACOR



PEDRO ROVIRA
GRANDES VINOS Y BRANDY

DISTRIBUCION DE VINOS Y LICORES

GABRIEL FULLANA

ALMACEN: BALMES, 2 - PARTICULAR: MAYOR 20-2o. Tel. 64 76 15 - PORRERES



VINOS:

GRAN PEDRO ROVIRA
BLANC DE BELART

VINA D'IRIO etc.



AQUI, BAHIA

APOLONIA, LA MUNICIPAL

Encontramos a Apolonia en su habitual ronda por las calles de Son Servera, y se nos ocurre que sería interesante saber su opinión acerca de cosas de por ahí.

Apolonia es una chía de Campos del Puerto, afincada en Son Servera, desde sus nupcias con un serveri, y, desde entonces, se ha venido ganando las simpatías, y más, desde su ingreso en la Policía Municipal, por su buen hacer entre la gente.

— ¿No crees que le has dado a la Policía Municipal un cierto aire de frescura, que antes no tenía?

— Creo que no, solo que al ser mujer la novedad ha influido lo suyo en darle este aire rejuvenecedor.

— ¿Qué sistema empleaste para formar parte del Cuerpo Municipal?

— Fue sencillo; solo rellenar una instancia en el Ayuntamiento cuando supe que se necesitaban Auxiliares de Policía.

— ¿El hecho de ser mujer te ha perjudicado, o quizás por serlo, tus compañeros te han dado su apoyo?

— Sobre esto quiero hacer hincapié, ya que desde el primer momento he sentido el apoyo y la amistad de todos mis compañeros.

— ¿Crees que la mujer, en este aspecto está completamente mentalizada, y desarrolla estos trabajos como otro cualquiera?

— No solo lo creo sino que lo afirmo; la mujer está perfectamente mentalizada y capacitada para realizarlos como cualquier hombre.

— ¿Según creo fuiste una de las primeras mujeres en incorporarte a la Policía Municipal en los pueblos de Mallorca?

— Parece que fuimos unas cuantas a la vez, en distintos pueblos.

— ¿Qué opinas sobre el nuevo equipo de concejales?

— Creo que es bastante competente; son hombres



capacitados, y responsables, para llevar adelante el municipio.

— ¿Qué les pedirías como mejora para vuestro equipo?

— Ante todo que sean conscientes que con siete guardias y un cabo en plantilla somos insuficientes para una población de 5000 habitantes, y que en verano sobrepasa los 15.000. Y que tomen alguna resolución al respecto.

— ¿Por tus palabras se deduce que teneis carencia,

tanto de medios humanos como mecánicos.

— Bueno, tanto como carencia no; yo diría insuficiencia, aunque ya está en estudio un plan para cubrir las 24 horas del día, para que el ciudadano se sienta protegido y atendido cuando lo necesite. También dotar a la plantilla de otro coche-patrulla, y, de "sprays" de defensa.

— ¿La relación con tus compañeros se puede definir positiva, o por el contrario,

hay asperezas por la diferencia de sexo?

— No, en ningún momento me he sentido discriminada. Todos ellos son hombres serios y responsables en nuestras relaciones.

— ¿Qué relación mantienes con tu superior?

— Excelente. Es un buen profesional con más de 30 años de servicio; conocedor del pueblo y sus gentes, así como de los problemas y carencias de la Policía y del Municipio.

— Como sabes, uno de los problemas de circulación, en Son Servera, es la aglomeración de vehículos en la carretera Son Servera-Cala Millor, y calles colindantes, los días de mercado. ¿Cuál sería la solución inmediata según tu punto de vista?

— Teniendo en cuenta que solo es un día a la semana, y aún un par de horas, procuramos esforzarnos al máximo regulando la circulación en la carretera y calles mas concurridas. Ahora bien, la solución mas viable, sería abrir unos arceles para las bicicletas y los peatones a todo lo largo de la carretera de Son Servera. Cala Millor. También la enseñanza vial a todos los niños es muy necesaria, pues en esto hay un analfabetismo total (niños circulando en dirección prohibida, en bicicleta; dos personas en un ciclomotor; cruzar la calles sin mirar, etc.).

— ¿Qué les dirías a las mujeres, que las concienciará y las animará a desempeñar estos trabajos, y acabar con el "tabú" del sexo débil?

— Que así como hay cocineros, o dependientes, mejores que las mujeres, no veo porque una mujer no puede ser un mejor profesional de Policía si es un trabajo que le gusta. En

mi caso concreto estoy muy satisfecha y espero llegar a ser un auténtico y buen Policía Municipal. Todo ello gracias a un pueblo ejemplar como Son Servera, que en todo momento me ha dado su apoyo y su cariño.

Recogemos la opinión de un "serveri", sobre nuestra entrevistada:

"DESDE QUE APOOLONIA FORMA PARTE DE LA POLICIA MUNICIPAL SENTIMOS LA PRESENCIA DE LA AUTORIDAD EN NUESTRAS CALLES: ES LASTIMA QUE SOLO PRESTE SERVICIOS 6 MESES AL AÑO.

Así es Apolonia, simpática y municipal, con responsabilidad y buen hacer en su trabajo. Se ha ganado el cariño y la simpatía de todos.

Enhorabuena por tu trabajo y gracias por tu tiempo.

SANTIAGO SEVILLANO

TORNEO DE BOLOS

Hoy sábado y mañana domingo se celebra en el BOWLING CLUB un Torneo de Bolos organizado por dicha entidad y con importantes premios consistentes, los tres primeros, en viajes a Canarias e Ibiza.

Existe mucha animación entre los aficionados a este juego y es de esperar que el torneo revista todo el interés que se merece la organización del mismo, ya que no se han regateado medios ni esfuerzos para convertirlo en uno de los más sugestivos de la isla.

En nuestra próxima edición informaremos ampliamente sobre este torneo, al que auguramos el mejor de los éxitos.

CIERRE

UN DELFIN MUERTO EN PUNTA AMER

El miércoles 25 fué divisado un delfín, muerto, que las aguas arrastraban junto a Punta Amer, a la altura del Castillo. El pez fué izado no sin dificultad y sacado a tierra, donde pudo comprobarse que poseía una gran herida junto a la cola.

El delfín medía alrededor de metro y medio.

COLAPSO POR EL APAGON DEL DOMINGO

El domingo 22 Cala Millor registró dos interrupciones de fluido eléctrico que, en especial el segundo, motivaron un colapso impresionante.

Como si no bastara con el corte de la mañana, que duró una hora, el apagón volvió a reproducirse sobre las diez y veinte minutos de la noche, no reanudándose el servicio hasta la una y media de la madrugada, hora y media más tarde que en otras localidades de la comarca.

Los perjuicios no solo de imagen, sino de tipo económico, son cuantiosos. Y nadie carga con ellos más que los sufridos empresarios, que al tiempo que sufren la consecuente merma fe caja, han de apañárselas como puedan para convencer a los visitantes de que eso no volverá a repetirse.

ANUNCIE en

Perlas y Cuevas



RESTAURANTE CHINO
Ses Palmeres
CHINA GARDEN

PASEO MARITIMO (CARRETERA CALA MILLOR-CALA BONA)

TEL: 58 54 14

TAKE AWAY
COMIDA PARA LLEVARSE

CALA MILLOR



BARTOLOME BRUNET ALCALDE DE SANT LLORENÇ

El lunes 23, a las cuatro de la tarde (el pluriempleo del Secretario aconsejó esta insólita hora) se celebró pleno municipal para elegir al nuevo Alcalde. Mucho público llenando el salón, escalera y terraza del Ayuntamiento, y mucha expectación para ver como acaba este "round", que fué ganado por Bartolomé Brunet, de Unió Mallorquina, por cinco votos contra dos para el candidato de Alianza Popular y uno para el representante del Partit Socialista Mallorquí. Los otros tres fueron emitidos en blanco.

El señor Brunet, después de agradecer nuestra felicitación, nos manifestaba que en realidad "esperaba salir elegido", "aunque la cosa no estuviera muy segura". Le pedimos si había llegado a un acuerdo con algún partido, y nos contesta que sí, pero que a pesar de un acuerdo previo, "mi sorpresa han sido dos votos que no esperaba". Entonces le pedimos si quiere decirnos de donde proceden estos dos votos que no agudaba, y su respuesta es la siguiente: "Prefiero no decirlo, porque siendo secreta la votación, no estoy seguro de donde proceden".

Hasta aquí esta nota de urgencia, que ampliaremos en cuanto nos sea posible. De momento, sólo nuestra felicitación al nuevo



Alcalde, y los deseos del máximo acierto en su gestión.

PEP GARCIA

FRANCISCO BARRACHINA ALCALDE DE SON SERVERA



Debido a que la alcaldía estaba asegurada para el señor Barrachina, poco ambiente hubo.

Debido a que no existía incógnita alguna sobre quien sería el Alcalde de Son Servera, la sesión del lunes 23 no registró excesiva animación, pues los nueve hombres que Alianza Popular consiguió colocar en el Ayuntamiento aseguraban el cargo sin discusión posible.

No obstante, la sorpresa, aunque en tono menor, se produjo al dar los Independientes su voto al PSOE, con lo que la votación quedó con nueve tantos a favor de AP y cuatro a favor de los socialistas. Ello vino a desmentir los comentarios de que cada opción se

votaría a sí misma, y a decir verdad, sorprendió a más de uno porque antes de las elecciones se había asegurado todo lo contrario.

Esperamos poder dar los nombres de los titulares de las carteras en el próximo número, así como dar noticia del primer plenario que se celebre, si es que se celebra por la noche.

PEP GARCIA

PARA
PUBLICIDAD
EN
"PERLAS
Y CUEVAS"
LLAME
AL Sr. CASTRO
Tel. 553095

CHARLA CON EL NUEVO ALCALDE DE SON SERVERA LOS PROBLEMAS, UNO A UNO

Apenas estrenado la alcaldía hablamos brevemente con Francisco Barrachina, y, claro está, hablamos de los problemas que tiene planteados Cala Millor. Para ello nos servimos de la pauta que divulgó "Perlas y Cuevas" en su pasada edición: estos seis puntos conflictivos que planteamos, ya directamente, al nuevo alcalde.

— Sr. Barrachina: ¿admite usted la necesidad de unas Viviendas Sociales para Cala Millor, que permitan su adquisición a los económicamente menos favorecidos?

— En nuestro programa electoral se hablaba de establecer prioridades de gestión, y esta es una de ellas. No obstante, no todo depende de nosotros, pues al depender de la burocracia

del Estado, si pueden ser una realidad estas Viviendas, aunque no inmediata.

— ¿En cuanto al Complejo Deportivo?

— En "Perlas y Cuevas" del sábado 21 se alude a este tema, que puede tener una similitud con lo que también expresábamos en nuestro programa. No obstante, estos 17.000 metros cuadrados que aluden no pertenecen al término municipal de Son Servera, sino al de San Lorenzo. Por lo tanto, todo proyecto a realizar en dichos terrenos es competencia de su Ayuntamiento. Además, no se trata del mismo Complejo Deportivo que nosotros tenemos previsto.

— Conocemos perfectamente la ubicación de los terrenos a que aludimos y, por consiguiente, a que término pertenecen. No obstante, citábamos los dos ayuntamientos porque el pertenecer a Cala Millor, y ser un Complejo Deportivo una obra de muy elevado presupuesto del que a la vez se beneficiaría todo Cala Millor, creíamos que sería posible una unidad de proyecto. No obstante, dejemos uso y vayamos al tercer punto, la necesidad de un templo en Cala Millor: ¿qué opina usted?

— Este problema o necesidad es un tema a encauzar en su día. Las posibles soluciones habrán

de tratarse con los representantes eclesiales de la zona, según las necesidades espirituales de sus habitantes.

— ¿Qué opina usted de un segundo alcantarillado?

— Hechas gestiones con Obras Hidráulicas, resulta que al actual emisario todavía le sobra capacidad. La estación depuradora ya es otro tema. No obstante, somos conscientes de su necesidad, y se solucionará en cuanto sea posible.

— Y del servicio de Correos, ¿qué opina usted?

— Somos conscientes de las deficiencias del servicio, especialmente durante la temporada alta. Haremos gestiones ante los organismos oficiales, y las presiones necesarias, para que se incrementen y mejoren estos servicios.

— Y en cuanto a la vigilancia urbana, ¿qué puede decirnos?

— El sábado o 28 se hará un plenario para el reparto de las comisiones entre los concejales. Una de las comisiones, naturalmente, será la de Policía Municipal, que espero siga los pasos de la comisión anterior, que aprobó un servicio durante las 24 horas del día. Con los medios de que se dispone y otra emisora de radio, creo que se puede vigilar la zona con rapidez y efectividad.

R.



Sr. Director:

He leído con atención la crítica que desde esta revista han hecho de los servicios de Correos de Cala Millor, habiéndola tomado por exagerada o inoportuna pues cuanto no sea potenciar el buen nombre de Cala Millor mejor es no decirlo. Sin embargo hoy tomo la pluma para no solo unirme a su crítica sino avalarla con mi propia experiencia.

Esto es lo que me ha ocurrido a mí; el jueves día 19 de mayo, a las nueve menos cuarto de la noche, yo mismo eché en el buzón de Correos de Manacor tres cartas dirigidas a Cala Millor, y las tres no fueron entregadas a su destino hasta pasado mediodía del martes día 24, con lo que han tardado más de cuatro días y medio en circular los dieciséis o diecisiete kilómetros que separan el lugar de origen con el de destino, o sea más de ciento once horas para un trayecto que se hace en veinte minutos.

Inmediatamente me uno a su protesta y espero que nuestros nuevos Consistorios tomen cartas en el asunto, pero que estas cartas no se depositen en Correos, sino que lleguen sin demoras allá donde han de llegar, porque Correos es un servicio social y no una diligencia del siglo pasado.

Le saluda atentamente:

J.R.S.

PELUQUERIA
DE CABALLEROS
PEPE

PELUQUERIA PEPE COMUNICA A SU CLIENTELA Y AMIGOS QUE A PARTIR DE ESTE MES PUEDEN RESERVAR SUS HORAS CONVENIDAS AL TFO. 58 51 19 AVDA. CRISTOBAL COLON, No. 4. CALA MILLOR (ENCIMA DE "DISCO COSMOS").

Music - Bar

ES CORN



Local climatizado
CALA MILLOR

Restaurante
LOS PAJAROS

JAIME Y MARY

* ESPECIALIDAD EN PESCADOS Y MARISCOS

* BODAS Y COMUNIONES

CALA BONA * TEL: 58-59-22 (SON SERVERA)

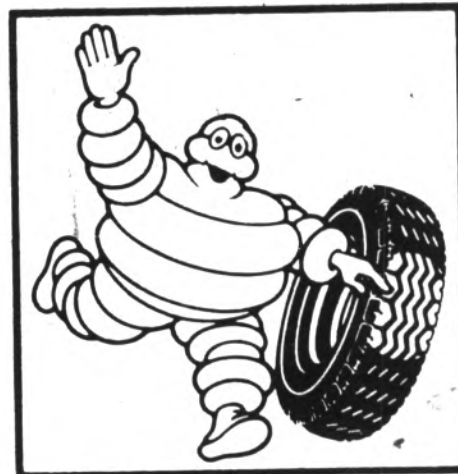
ESCUELA DE TENIS HOTEL CASTELL

◆ ENSEÑANZA EN PISTAS

PEP ROSES PROFESOR TITULADO

CALA MILLOR

PARA NIÑOS:
INSCRIPCIONES DE 8 a 9 NOCHE



NEUMATICOS PASCUAL

Servicio MICHELIN

Venta y reparaciones de cubiertas

General Mola, 70 - Tel. 55 39 65 - Manacor

ESTETICA • LIMPIEZA DE CUTIS • MAQUILLAJES • DEPILACION • CERA
MANICURA • PEDICURA • MASAJES

HORAS A CONVENIR: Tel. 58 59 67

SI QUIERES ESTAR BELLA Y VESTIR A LA MODA VISITA "BELLEZA Y MODA" -
MODA UNISEX

Belleza & Moda

Binicanella, 18
CALA MILLOR

PREMIO FELIX RODRIGUEZ DE LA FUENTE

La Cía. de Seguros Plus Ultra, del Grupo Banco de Vizcaya, ha hecho públicas las bases del Premio "Félix Rodríguez de la Fuente".

Dicho premio, que tiende a fomentar y a adelantar la conservación de la naturaleza, está dotado con un millón de pesetas.

El lema del presente año es "Salvemos nuestros bosques", desarrollado bajo la forma de historietas gráficas presentadas por clases o grupos de alumnos de 7º y 8º de EGB, BUP y niveles equivalentes de Formación Profesional.

El primer premio consistirá en un viaje de estudios para el grupo ganador a un parque nacional español. Cada componente recibirá también medalla conmemorativa con la efigie de Félix Rodríguez de la Fuente.

El segundo premio consta de una colección de publicaciones de Rodríguez de la Fuente y medalla del premio.

Los ganadores del tercer premio recibirán medalla del mismo.

PREMIO PARA JOVENES INVESTIGADORES

Por otra parte, Plus Ultra convoca también el premio dirigido a jóvenes

CALA MOREIA - S'ILLOT

AGUAS RESIDUALES ACUERDO ENTRE LA ASOCIACION Y "AGUAS SON TOVELL"

Noticia importante y quizás de difícil valoración para el público en general, es la decisión adoptada por la reunión de la Junta Directiva de la Asociación de Vecinos de S. Illot la semana pasada. Firmado ya el acuerdo entre ambas partes, tras arduos labores de gestión y que han culminado ya.

Hagamos un poco de historia. En su día, fue dada la concesión de suministro de agua potable a la firma "AGUAS SON TOVELL SA" y que viene desempeñando satisfactoriamente. También años atrás, se realizó toda la cuestión de aguas residuales, emisario, etc. y la conservación era a cargo de la Asociación de Vecinos, con los problemas que más de uno sabe. Año tras año, el servicio venía siendo deficitario en una cifra que prudentemente nos llamamos, ello a pesar de los cánones que los usuarios satisfacían a la Asociación. Dicha red no se ha ampliado. Y falta gente por conectar. ¿Que donde está la noticia? Acaba de firmarse el acuerdo entre la Asociación de Vecinos y "Aguas Son Tovell SA". por la que la explotación y el mantenimiento de dicho servicio pasa a esta empresa por lo que suponemos será una mejora de servicio, posibles ampliaciones, etc. y por otra parte, la Junta Directiva dispondrá de otros quebraderos de cabeza, pero este ha pasado a manos de profesionales. Esta ha sido la noticia que como S' Illot me alegra y desearía valorasen debidamente.

Hasta una próxima información.

EN BOI DE SA GRUTA

investigadores, de entre los 17 y 30 años, dotado con 200,000 pesetas para el primer ganador, y 100,000 el segundo.

Los trabajos versarán sobre "Posibilidades de repoblación forestal con especies autóctonas".

Para folletos que amplíen esta información, pueden dirigirse a cualquier Oficina de la Cía. de Seguros Plus Ultra o a cualquier Banco de los que integran el Grupo Banco de Vizcaya.

Trans/Gomila

transportes y consignaciones

SERVICIO DIARIO MANACOR-BARCELONA

MANACOR
C/ Fábrica, 30
Tel. 55 12 99 -
55 05 51

BARCELONA
C/. Puigcerdá, 85-87
Tel. 93/308 02 50

es comellà fondo

garden center vivero de plantas y árboles

srtà. catalina cañellas floristería flors, c. ses planes

carretera son servera-cala bona

El Vicario General presidió la fiesta dominicana

El martes 24 la Comunidad Dominicana celebró la fiesta de Santo Domingo, con una solemne misa celebrada que presidió el Vicario Episcopal, Josep Estelrich junto al arcipreste Joan Bauçà, el prior del Convento, P. Manolo Gutierrez Bandera, el párroco de Cristo Rey, Andreu Genovart, los PP. Francisco Hu-

guet y Pedro Sánchez y los mossenes Bartomeu Munar y Ramon Lladó. Ocupó la sagrada cátedra el Vicario Episcopal.

Acabada la concelebración se procedió a la bendición del pozo del Claustro, tras la que se organizó una pequeña fiesta popular que prolongóse hasta anocheido.

ANUNCIE EN "PERLAS Y CUEVAS"

SALVADOR JUAN, 69 - Tl. 552683
General Franco, 4 - Tl. 550482
MANACOR

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

Restaurante

SA PUNTA PUNTA ROTJA

* COCINA INTERNACIONAL ESPECIALIDAD EN PESCADOS Y CARNES.

CARRETERA CALA BONA - COSTA DE LOS PINOS

PINTURAS
LLULL

LLUIS LLULL GRIMALT BARTOLOME RUBIO

* PINTURA INDUSTRIAL Y DECORATIVA
* IMPERMEABILIZACION DE FACHADAS
* EMPAPELADOS. REVESTIMIENTOS PLASTICOS
PRESUPUESTOS GRATUITOS
PL. GENERAL GODED, 5 A - TEL: 55.17.52

DESPLAZAMIENTOS A TODA LA ISLA



foto sirer

SU REPORTAJE: BODA
COMUNION
BAUTIZO

RESERVELO A UN PROFESIONAL
FOTO SIRER
VERDADEROS PROFESIONALES

Bosch, 27. Tel. 55 13 94
MANACOR

El raro caso del colchón que aparece y desaparece...

¿Policia Municipal? Buenos días, mire aquí en la carretera, frente a Oliv art, tenemos un bulto extraño y... no sabemos lo que es, si Uds. pudiesen venir...

— No se preocupe; dentro de unos minutos ira un municipal.

Siete minutos exactamente tarda en aparecer un

municipal en la moto, para que luego digan que no es efectiva la PM.

La expectación crece, unos miran por aquí, otros por allá, misterio, misterio ¿que será? ¿será un explosivo? Hay quien dice que goma-2 otros hasta trilita, el más listo dice que a lo mejor es tabaco. La gente se

hacia mil preguntas, y el municipal bajando de la moto y dando el pecho, se acerca lentamente hacia el extraño bulto, paso a paso mira aquí, mira allá, y a cinco metros pronostica: ¿explosivo no es! Un suspiro. Se acerca un poco mas, lo toca un poco y la segunda observación no

tarda en llegar: ¡tabaco tampoco! y ya todo decidido y armandose de valor lo desata. Al fin sabremos lo que es. Ahí está: un colchón de espuma, nuevecito el, dentro de un saco, con funda y todo.

— ¡Atención, atención! Llama el municipal con su poket. Envien un Land-Rover a recoger el bulto, pues es demasiado grande para poder llevarlo yo.

La contestación no tarda en llegar.

— Imposible, tendrás que venir tu a por el coche, pues ahora el hófer tiene trabajo.

El municipal prepara para marcharse con la moto, los observadores, mas tranquilos no paran de felicitar a este por su prontitud en dar el veredicto sobre el extraño bulto.

Mientras llega el Land-Rover la gente espera en el bar sin parar de hablar sobre las observaciones hechas de cada uno, y en estos momentos: ¿donde está el bulto? Si, estaba ahí, yo lo he visto. Otra vez vuelve el misterio a rondar por la cabeza de los observadores. ¿Se ha volatizado? O a lo mejor se ha desintegrado. Y uno salta:

— Un colchón no se esfuma así! y, como es lógico, entre las quince personas, que habia, contesta uno.

— Yo he visto dos gitanos que mientras uno vigilaba, el otro ha cogido el bulto y se lo hallevado campo a través.

Acabado de decir esto llega el Land-Rover, baja el municipal, mira el lugar que habia ocupado el bulto, mira al bar, abre las manos:

— ¿Y el bulto?

— La gente, apuntando dice.

— Por allí, por allí. Y le explica lo que ha pasado.

Y el municipal, como debe ser:

— Pues yo no me voy sin el colchón.

Y ahí le vemos haciendo de Sherlock Holmes detrás del colchon. ¿Que pasara? ¿llegar-a el Sr. municipal a encontrar su colchón?

Surgen las apuestas. Unos que lo encontrará, otros que puede que ya este en Palma, otros que a lo mejor ya están durmiendo encima, mientras nuestro investigador le vemos en lontananz. Mueve hierbas retira tejas, corriendo por aquí, corriendo por allá, y al final desaparece de nuestra vista.

Media hora despues, le volvemos a ver, todo sudoroso botas sucias, camisa manchada, pero con un orgullo en el pecho, porque si, porta el colchón. y esta vez sin mirar a nadie ni tan siquiera volver la vista atras, abre la puerta trasera del Land-Rover, mete el colchón, y cierra con llave, pues... uno no se puede fiar de nadie.

Y aquí termina la historia de unos momentos de intriga en nuestro tranquilo Manacor. ¿Que tiene que hacer un colchón en la carretera?

ZUKI



FESTIVAL

Ford presenta: Fiesta Festival. Un Fiesta muy equipado que ofrecemos ahora... ¡Porque es Primavera!

Ruedas deportivas, volante de cuatro radios, consola con reloj y encendedor eléctrico, asientos y tapizados de lujo, nuevas franjas laterales exclusivas y tres motores a elegir: 950, 1.100 y 1.300 c.c.

¡El Festival es Fiesta, el precio de Festival: desde 486.300 pts. F.F.!

Ford Fiesta.

Tu estilo de Fiesta, tu estilo de vida.

Ven a verlo a:

Auto Drach, s. a.

CARRET. PALMA KM. 48
MANACOR TL - 551358



EL VIDEO, EL FUTURO, HOY

EL VIDEO: UNA REALIDAD PALPABLE

Nadie lo pone en duda, pero el video es el negocio de moda y prueba de ello es la invasión que está padeciendo Manacor de video clubs, que en poco mas de un mes, tres han sido los que han abierto sus puertas. A los establecimientos ya en pleno funcionamiento como "Xaloc", "Lorente", "Videorama", "Setelma" y a menor escala "Es Mercat" y "Gelte" hay que sumarles los de reciente inauguración como "Sam", "Oscar" y para muy pronto "Tot Video", no contando los que se abrirán en Porto Cristo dentro de breves tiempo, lo que equivaldrá tener en un radio de veinticinco mil habitantes, más de una decena de establecimientos de compra y alquiler de videocassettes, con una oferta de más de cuatro mil películas al alcance de quien lo desee y a la hora que le interese.

La fiebre del video ha dejado de ser un simple juego electrónico para acomodados, para convertirse, a pasos agigantados, en un negocio de enormes proporciones y en un fenómeno verdaderamente preocupante por lo que supone de perjudicial a otros establecimientos.

Sin ir más lejos, de todos es sabido la tendencia

crisis que está padeciendo el cine en Manacor por su causa, llegando al extremo, que las empresas se han visto obligadas a suprimir un buen número de funciones, concretamente las de los días laborales, lo que demuestra, en su justa medida, lo mal que ha encajado el cine al video.

Ahora bien, espero y deseo que no sea más que una moda pasajera, en que ahora nos encontramos en sus momentos más altos. Confío en que pronto las aguas volverán a su cauce, aunque este cauce ya no sea el mismo en mucho tiempo.

El cine, como gran espectáculo, en su ritual de sala oscura y conjuntamente con quinientas o seiscientas personas, compartir la proyección, en pantalla gigante, de todo un mundo de sueños y fantasías, no puede desaparecer, porque el cine, el séptimo arte, es espectáculo y el espectáculo no está, no estará nunca en la pequeña pantalla del televisor.

Hay que tener confianza en que en un futuro no muy lejano, tanto el video como el cine sean complementos perfectos, que en vez de dañarse se ayuden.

Seria, indudablemente lo mejor.

VIDEOTECA:

APUNTES ORIENTATIVOS SOBRE LAS PELICULAS DE LA QUINCENA

"CAMINO DE SANTA FE". USA. 1940. Dirigida por Michael Curtiz, con Errol Flynn, Blanco y negro. Distribuida por Video technics.

El pasado diez de abril, se cumplió el veintiún aniversario de la muerte de un hábil artesano de Hollywood, que a pesar de su más de un centenar de películas, será recordado casi tan solo por ser el director de la mitica "Casablanca", Michael Curtiz.

"Camino de Santa Fe" realizada en 1940 para la RKO, no es uno de sus títulos más sobresalientes. Catalogada como extremadamente conservadora, es un alegato proesclavista que cuenta con dos figuras claves dentro de la obra de Curtiz, Errol Flynn y Olivia de Havilland, inolvidable pareja en "El capitán Blood", "Robin de los bosques", "La carga de la Brigada Ligera", etc..



Acompañando al duo estelar encontramos al que es ahora Presidente de los Estados Unidos, Ronald Reagan, eterno segundón en uno de sus papeles más brillantes y relevantes de toda su corta y mediocre carrera cinematográfica.

"Camino de Santa Fe", a pesar de no ser de las mejores de su autor, es una buena película del oeste, recomendable para los amantes y seguidores del género.



"EVASION O VICTORIA". Anglo USA. 1981. Dirigida por Jhon Huston con Michael Caine. Color. Distribuida por Video España.

Jhon Huston es uno de los grandes veteranos que aún sigue en activo. "Evasion o victoria" es, por ahora, su penúltima realización y su última película estrenada en Manacor, (3 de marzo de 1983 en Sala Imperial), y está considerada como una obra menor del gran maestro del séptimo arte.

Filmada en Europa en 1981, con un gran presupuesto un reparto de lujo formado por Michael Caine, Sylvester Stallone y Max Van Sydow, secundados por un amplio abanico de futbolistas de primera magnitud, como Pelé, Bobby Moore, Amideur etc. cuenta la historia de la confrontación en un partido de futbol de máxima rivalidad, entre un equipo de prisioneros aliados de un campo de concentración nazi y un equipo de alemanes.

La película se ve, en todo momento, con agrado y con interés, incluso por aquellos a quienes no les interese el futbol.

Recomendable para los amantes del buen cine de evasión.

MARNOLES ESTEVEZ



55 20 61

Carretera Condes, s/n. Manacor

MEDICA MANACOR



Plaza Rector Rubí, 4-A, 1o. Teléfono 55 02 10

MANACOR

CENTRO DE GIMNASIA MEDICA

- Trastornos de la columna
- Recuperación después de accidentes
- Recuperación después de intervenciones
- Gimnasia preventiva
- Corrección de vicios posturales
- Artrosis

ACUDA HOY. MAÑANA PUEDE SER TARDE

Pida información, llamando al teléfono 550210

Un equipo profesional a su servicio



FOTOS
VIDEO
CINE
REPORTAJES
Servicio de Revelado

FORTEZA-Hnos.

San Juan Bta. de la Salle, 3 - 551052 - 551015
Avda. 4 de Septiembre 5 C - 550626 MANACOR

VIDEO CLUB



XALOC

ALGUNAS PELICULAS QUE TENEMOS A SU DISPOSICION

- "COMANDO EN EL MAR DE LA CHINA"
- "DANZAD, DANZAD MALDITOS"
- "PERROS DE PAJA"
- "HA LLEGADO EL AGUILA"

C/. PRINCIPE, 13-A

CLUB BERLIN



Calle Na Llambies, s/n
Tel: 58 52 79

CALA MILLOR - CALA BONA

Ambiente íntimo y agradable DE 9 A 3 NOCHE

Exclusiv - Intim Der Tip unter Kennern ganzjährig geoffnet

**RESTAURANTE
LOS PINOS**



BARBACOA-PIZZERIA
ESPECIALIDAD EN CARNES A LA BRASA



ADA. JUAN SERVERA CAMPS, 28
Tel: 58 55 23 - CALA MILLOR

RESTAURANTE PIZZERIA



Especialidad en pizzas
Paletilla de cordero segoviano
Lechona al champán

Ada. Cristobal Colón, 38
Tel: 58 56 20 - CALA MILLOR

PA

**PRODUCTORA
AZULEJERA S.A.**
FABRICA DE AZULEJOS

PAVIMENTOS CERAMICOS,
RUSTICOS Y DE GRES

MATERIAL SANITARIO



FABRICA, EXPOSICION Y OFICINAS:

Carretera de Palma, s/n — Teléfonos 55 09 97 - 55 12 69 MANACOR (Mallorca)

EXPOSICION Y VENTAS:

Calle General Riera, 150 — Teléfono 29 30 85 — PALMA DE MALLORCA

¡AQUI ESTAN DE NUEVO!
¡SI SON ELLOS, LOS AUTÉNTICOS!
¡MAS DIVERTIDOS QUE NUNCA!

terence hill bud
hill spencer



estoy con
los hipopótamos

ITALO ZINGARELLI ITALO PALAGGI

QUERIAN ACABAR CON LOS TRAFICANTES
DE FIERAS...

¡Y POR POCO ACABAN TAMBIEN
CON TODO EL CONTINENTE AFRICANO!
DIEZ TORTAZOS POR MINUTO...
Y DIEZ CARCAJADAS POR TORTAZO!

IMPERIAL

HOY

¡UN APASIONANTE Y
SOBRECOGEDOR ESPECTACULO!

DEL PROFUNDO OCEANO AL CORAZON DEL AFRICA MISTERIOSA



LOS
DIABLOS
DEL MAR

TAN SIDA, PIERRE VESPA, FRANK BRANA, DARYL LYNN, JAMES, ALBERTO NAVARRELLI

HEMOS VISTO

A.F.V.

TITANES, PERO MENOS

"Titanes de la guerra".— Italia 1982. Dirigida por Joe D'Amato con Luc Merenda. (Local de estreno: Cine Goya, 20 de mayo de 1983).

Realizador italiano de películas de tercera categoría, Joe D'Amato está especializado en un cine estrictamente comercial y, sobretodo, de nulas ambiciones tanto técnicas como artísticas.

"Enmanuelle negra se va al Oriente", "Gonia, Terror en el mar Egeo", "Las noches eróticas de los muertos vivientes", etc, son algunos de los títulos más significativos de su amplia y poco brillante filmografía.

"Titanes de la guerra" es, creo, una de sus primeras películas donde aborda un tema bélico. Situada en un país centroafricano, cuenta la de

unos mercenarios inmersos en una guerra civil.

Personajes duros, inhumanos, forjados por mil y una guerras, esquematizados en exceso por un guión pesimamente construido a pesar de su simpleza argumental.

Joe D'Amato, que a fuerza de experiencia, impregna la película de un ritmo narrativo retorcido y barroco, con abundantes juegos de cámara tan característicos en todo su cine.

"Titanes de la guerra" es, pues, una mediocre cinta bélica, donde no hay ni guerra ni titanes, sino simples escaramuzas, (el presupuesto no daba para más), entre mercenarios sin escrúpulos.

EXITOS Y FRACASOS

—II—

En el pasado número publicamos la lista de películas que en 1982 habían superado los treinta días de cartel en los cines de la capital. Hoy, para completar esta breve relación de éxitos y fracasos, damos a conocer los que por una razón u otra, no pudieron rebasar el mínimo de cuatro días de permanencia, lo que significa que fueron

unos muy completos fracasos. Estos son:

— El dictador. El ángel azul. El general duerme de pie. Apaga y vamonos. Dimorfo. Holocausto radiactivo. Una esposa liberada. Las trampas del matrimonio. La gran quiniela. El vengador de Venecia. 3x4. Los alegres bribones. El rey de las cabras. Ambición

fallida. Viaje alucinante. Femenino singular. La máscara de Kriminal. Corazón de papel.

Lo más significativo de estas 19 producciones que no lograron mantenerse más de cuatro o, aun menos días en cartel, es que hay 8 que son de nacionalidad española y que solo dos de las dieciocho han sido vistas en Manacor.

"PERLAS Y CUEVAS"



PIDECONS
PINTURAS

Martin Vila, 7 - 1.º

Tel. 554479
MANACOR

Plaza Progreso, 9

Vilanova, 11 - Tel. 562615
ARTA

UN CUMPLEAÑOS ES UNA FIESTA FELIZ. PERO
EL CUMPLEAÑOS DE VIRGINIA SE CONVIRTIÓ
EN UN

"CUMPLEAÑOS MORTAL"

SE SUCEDEN ASESINATOS EN LA ESCUELA, NADIE
LLEGARÁ AL CUMPLEAÑOS DE VIRGINIA... VIVO



GOYA

HOY



BARBARA BOUCHET
RENZO MONTAGNANI
ANTONIO FERRANDIS



CINZIA DE PONTI
MANTO GALLARDO
MARIA LUISA MIRAL
GIACOMO RIZZO

un film de
MAURICIO LUCIDI

RIA SIN PARAR
CON EL MAS PICARO
Y DESENFRENADO
ENRICO DE FALDAS

HIPODROMO DE MANACOR

Domingo 29 Mayo

GRAN DIADA HIPICA

Carreras mañana y tarde

EL DEPORTE DE LA EMOCION

GARAGE

KURT

TOHATSU



**LANZAMIENTO PRIMAVERA
FUERA-BORDAS TOHATSU
DISTRIBUIDO Y GARANTIZADO
POR CONCESIONARIOS VOLVO**

**Tres razones para
comprar un fuera-borda:**

• **Calidad,** • **Servicio** • **y...**

3,5	Hp	45.000	Ptas.	P.V.P.	15	Hp	162.000	Ptas.	P.V.P.
5	Hp	89.800	Ptas.	P.V.P.	18	Hp	180.000	Ptas.	P.V.P.
8	Hp	124.000	Ptas.	P.V.P.	25	Hp	194.000	Ptas.	P.V.P.
9,8	Hp	146.000	Ptas.	P.V.P.	30	Hp	219.000	Ptas.	P.V.P.
12	Hp	155.000	Ptas.	P.V.P.	35	Hp	258.000	Ptas.	P.V.P.
					55	Hp	42.000	Ptas.	P.V.P.
					70	Hp	476.000	Ptas.	P.V.P.

TOHATSU



GARAGE

KURT

**Calle Carrotja, 43 Tels: 57 08 32 y 57 08 50
PORTO CRISTO**

**RESTAURANTE CHINO
SIAO PAO PAO**

ABIERTO TODAS LAS FIESTAS



CALA MILLOR

RESERVE SU MESA
Tel. 56 77 48 - Calle Ses Eres

DISPONEMOS DE PLATOS
PREPARADOS PARA LLEVARSE

小宝宝飯店

iOLE!

**ALIMENTOS FINOS
CONGELADOS
(ANTES "ES FORTI")**

mariscos, carnes y verduras

**Avenida 4 SETIEMBRE, 4
MANACOR**

VICENTE CLAVIJO: LOS "COCHECITOS" VAN A 20/30 KILOMETROS HORA

Las atracciones del final del Paseo Antonio Maura son, desde hace bastantes años, una de las estrellas de Ferias y Fiestas de Primavera, siendo los clásicos "autochoques" el centro de toda la chiquillería manacoreña. Con el propietario de la Autopista Aragón, Vicente Clavijo, tenemos una breve conversación:

— TENGO ENTENDIDO QUE MANACOR HA SIDO DESDE SIEMPRE, UNA ZONA COMERCIALMENTE MUY BUENA PARA LOS "AUTOCHOQUES".

— Pues sí; tengo que confesar que en Manacor siempre nos ha ido bien, sobre todo hasta el 78. Despues se ha venido notando cada vez mas la crisis económica; que nos esta perjudicando enormemente. Hay que tener en cuenta que nosotros ofrecemos un artículo de superlujo, lo que significa que es muy fácil de suprimir.

"AUTOPISTA ARAGON": CADA COCHECITO VALE UNAS 225.000 PTAS. Y LA PISTA COMPLETA, DE 10 A 12 MILLONES

— HABLAMOS DEL ORIGEN DE LOS AUTOCHOQUES.

— No soy la persona más indicada para contestar, ya que estoy metido en esto desde hace pocos años. Creo que sus inicios nos llevan a Francia, con unas pistas mucho mas pequeñas y con unos coches mas pesados de los que hay ahora.

— ¿CUANTAS PISTAS HAY ACTUALMENTE EN ESPAÑA?

— Cientos. En Mallorca, concretamente, hay seis, de las cuales dos son de mi familia.

— ¿QUE PUEDE VALER UNA PISTA COMPLETA, DE TAMAÑO Y EQUIPAMIENTO MEDIO?



Vicente Clavijo: "Estoy contento de Manacor"



— Poseer un autochoque es un negocio de gran envergadura que necesita un mantenimiento continuado y costoso. Una pista de características medias, equipada completamente, puede valer de 10 a 12 millones de pesetas.

— ¿... Y EL PRECIO DE UN COCHECITO?

— Los nuevos modelos pueden valer unas 225.000 pesetas unidad.

— ¿... Y CUANTO TIEMPO PUEDE DURAR?

— Depende, claro, del cuidado que se les tenga, y, por supuesto, del trabajo que haga, pero la duración media de un cochecito puede ser de 8 a 12 años.

— ¿... Y A QUE VELOCIDAD PUEDE LLEGAR?

— Depende también de muchos factores, pero puede llegar de 20 a 30 kilómetros hora.

— VICENTE, TU ERES TAMBIEN SECRETARIO DE LA UNION DE EMPRESARIOS DE ATRACCIONES DIVERSAS DE LAS BALEARES (UEADB). HABLAMOS DE LAS DIFICULTADES QUE TENEIS. — SI ES QUE LAS TENEIS—, CON LOS AYUNTAMIENTOS.

— Nosotros lo unico que pedimos a los ayuntamientos es comprensión y que nos escuchen, que piensen que unas fiestas sin feriantes no son fiestas y que ambos perseguimos unos objetivos comunes. Por esto nuestro beneficio es su beneficio y si a nosotros nos marginan colocandonos en zonas muertas del extrarradio de la ciudad, además de hacernos un gran daño económico, están perjudicando, sin saberlo, su propia fiesta y por consiguiente su propio pueblo.

— ¿TIENES ALGUNA QUEJA DE MANACOR?

— No, vuestro ayuntamiento siempre se ha comportado muy bien, teniendo atenciones con nosotros que en muchos pueblos no tienen. Al nuevo consistorio le pediría que siguiese por el mismo camino.

— GRACIAS, VICENTE

SELF

Servicio Permanente de Gruas

Rou Vaquer

con Radio-Teléfono

ESTAMOS A SU SERVICIO EN

Avenida Alejandro Hugo Heusch, 10
Teléfonos 55 03 44 - 55 29 64

ADEMAS CONTAMOS CON TALLERES DE CHAPA Y PINTURA, MECANICA, REPARACIONES EN GENERAL Y ALMACEN DE RECAMBIOS.

JOVENT JOVENT JOVENT

blue jeans

SALVADOR JUAN, 69
GENERAL FRANCO, 4.
MANACOR

Juan Roselló, del PC, decepcionado:
"Deseo lo mejor para Manacor"

El Partido Comunista en Manacor fue la lista menos votada de las siete que concurrían a las elecciones, no consiguiendo el número de votos necesarios para estar representada en el nuevo ayuntamiento. Sobre esto y algunas cosas más nos habla Juan Roselló, su cabeza de lista.

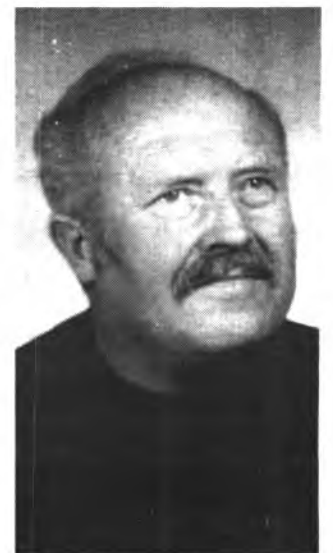
¿Decepcionado, Juan?

— Pues sí, tengo que confesar que al menos esperábamos sacar un concejal, ya que habíamos presentado un programa coherente, moderado y de reconciliación. Estoy un poco decepcionado del resultado ue obtuvimos el 8 de mayo.

— ¿Crees que este ayuntamiento puede hacer una buena labor?

— Por desgracia para todos, de este ayuntamiento no espero cosas buenas ya que intuyo que nuevamente habrá diferencias personales que podrán entorpecer el normal desarrollo de la gestión municipal. Como manacoreño y como secretario del Partido deseo lo mejor para Manacor.

¿Cual será el futuro



del Partido Comunista en Manacor?

— No se deshace; estaremos en un compás de espera siguiendo de cerca los acontecimientos que se vayan produciendo. Despues obraremos en consecuencia según la evolución de los hechos.

SELF

PELUQUERIA MODA CENTRO 2.000 SIGUE PENSANDO EN TI

TOMEU LANZA LA MODA "DOLCE"
IMPORTADA DE ITALIA PARA TI QUE ERES JOVEN Y ATREVIDA

ATREVETE A LUCIRLA ESTE VERANO



PROMOCION ESPECIAL LAVAR MAS SECAR MAS CORTAR: 1000 PTAS.
SI YA ESTAS LUCIENDO UN CORTE NO TE CONFORMES SOLO CON ESTO Y EXIGE LE UN TOQUE DE COLOR Y DE CIERTA FORMA HARA MAS PERSONAL TU ESTILO

PROMOCION ESPECIAL VERANO: MECHAS PACH O COLOR 1000 Ptas.

Los Dominicos presencia y fidelidad

Hace setenta y cinco años que se restauró la comunidad dominicana de Manacor. Desde entonces, han vivido muchos frailes entre nosotros. Pero, ¿quiénes son los dominicos? ¿son muchos? ¿cuáles son sus actividades en la Iglesia y en el mundo?

DOMINICO es un término popular que sirve para designar a aquellos cristianos que siguen el modo de vida trazado y propuesto por santo Domingo de Guzmán, y que consiste en las dos dimensiones de vida de oración (contemplación) y de vida de acción (predicación-

apostolado). Todo ello compartido por la vida en común.

El término técnico es FRAILES PREDICADORES, e indica la misión carismática y específica que los dominicos tienen en la Iglesia y en la sociedad, la PREDICACION, entendida siempre desde los primeros días de su fundación, en el sentido amplio de la palabra, es decir, como ministerio y administración de la Palabra. Para los dominicos la predicación no es un momento episódico de su ministerio, sino el ca-

risma distintivo, la razón de su vida y de su existencia en la Iglesia y en la sociedad: Su vida es y debe ser un diálogo permanente con los hombres, creyentes o no creyentes.

La esfera de acción de los dominicos donde está el servicio o la posibilidad de servicio a la Palabra, y por ello donde exista la posibilidad de un diálogo tendente a la salvación y a la liberación del hombre.

Pero bajo el término DOMINICOS existe toda una estructura que, des-

pues del Vaticano II, se ha manifestado más amplia y compleja porque junto a los FRAILES (7.220), están también las MONJAS de clausura (4.775 repartidas en 225 monasterios), las RELIGIOSAS de vida activa (40.816 pertenecientes a 140 congregaciones distintas), los laicos o "DOMINICOS SEGLARES" (70.431 organizados en cientos de fraternidades). Todos juntos componen lo que se llama FAMILIA DOMINICANA.

Los 7.220 dominicos presentes en 82 naciones

desarrollan una variadísima actividad ministerial, docente, pastoral, misionera, publicista, etc. Algunas instituciones propias a través de las cuales se ejerce esta actividad son: 7 universidades; 15 facultades universitarias; 15 institutos superiores; 17 colegios universitarios; 40 colegios para la juventud; 203 puestos misionales; 490 parroquias; 20 centros de pastoral del Rosario; 15 emisoras de radio; 68 revistas de divulgación y 33 de investigación especializada. De esta forma tratan de servir al hombre de hoy para

que llegue a su salvación

El Convento de San Vicente Ferrer de Manacor ha sido, durante estos setenta años, el centro de irradiación de la predicación dominicana extendida a toda Mallorca. Hoy, una comunidad de seis religiosos, colaboran estrechamente en la pastoral diocesana a través de la parroquia de San José encomendada a ellos. Su acción se extiende a otros campos como el docente en centros estatales y privados sobre todo en la formación humanística y religiosa.

ANOTACIONES

MEDICOS

— Para urgencias, de 5 tarde a 9 mañana en Clínica Municipal Domingos, turno continuo.

GARAGE

— Turno de los sábados: Llinás, Carretera Palma-Arta (Frente Centro Asistencia).

EXPOSICIONES

— Sa Nostra.— Esculturas

de Pere Ferrer Pujol.

— Parque Municipal.— Recuerdos de la Capella de Manacor.

— Centro Social.— 25 Aniversario del Congreso Eucarístico.

— Es Cau.— Hiperrealismo: Antonio Socas y Menéndez Rojas.

GRAN DIADA

Mañana domingo, Gran DIADA HIPICA, Carreras mañana y tarde.

GLOSAT AL BATLE NOU

Nom del Pare, nom del Fill
paraula d'el cristià
jo ara vui saludà
es batle nou que tenim.
Deu el guard de tot perill
que no el pugem critica.

Señor batle li diré
no li puc dà cap camí
però si, li tenc de dir
que fassi ses soses bé
que és lo que més convé
a n'és poble manacori.

Señor batle no voldria
que el poquesem critica
molt alerta ha de esta
a fer segons que, d'ins la vila
lo que més m'agredaria
es que el pogesem alabà.

Ses promeses que s'han fetes
seran males d'alcança
però també hem de pensa
que molts politic ha
que bastant solen errà
però molts pocs són profetes

TOMEU LLITERES

MARNOLES ESTEVEZ



55 20 61

Carretera Conesa, s/n

Manacor



Trans/Gomila

transportes y consignaciones

SERVICIO DIARIO MANACOR-BARCELONA

MANACOR
C/ Fábrica, 30
Tel. 55 12 99 -
55 05 51

BARCELONA
C/. Puigcerdá, 85-87
Tel. 93/308 02 50



PULLMAN

Un toque de distinción.

Es el nuevo Talbot Solara Pullman. Un coche que llama la atención por la exclusividad de su diseño. Un coche distinto que distingue con el gran atractivo de las series limitadas. Sólo unos pocos tendrán la posibilidad de disfrutarlo.

En el interior del Solara Pullman encontrará todo lo necesario para que el confort y la seguridad sean totales. Sus asientos tapizados en velour ofrecen una completa comodidad.

En el aspecto exterior, el atractivo del Solara Pullman salta a la vista. Las ruedas de aleación ligera y la refinada decoración de la carrocería le hacen único.

Todo ello con la gran fiabilidad, seguridad y economía de los Talbot Solara.

Así es el nuevo Talbot Solara Pullman. Un toque de distinción.

TALBOT SOLARA PULLMAN

CONCESIONARIOS TALBOT: ACELERAMOS

AUTOMOVILES COLL MANACOR S.A.

Carretera Palma, 108

MANACOR (Baleares) -

TOLDOS MANACOR

¿EL MEJOR SERVICIO?

EL QUE ESTA MAS CERCA

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

AD. JUNIPERO SERRA, 2 Tel. 55 40 16 - MANACOR

LAS FLORES TAMBIEN SE COMEN

Los días primaverales nos sugieren el tema de las flores. Desde épocas remotas, las flores han sido también un ingrediente de las más refinadas elaboraciones culinarias en las más diversas geografías.

Se ha dicho que el lenguaje de las flores ha sido familiar a los cocineros de todas las latitudes. Sin remontarnos a otros antecedentes histórico-gastronómicos, recordemos el célebre pastel de rosas cuya receta figura en el manuscrito De re coquinaria, hallado en 1417 en un convento de Fulda. La reina de las flores fascinó durante largo tiempo a prestigiosos cocineros e ilustres gastrónomos. Pero actualmente está reservada a las suavidades de la confitería. Los Balcanes y los países del Oriente Medio son muy aficionados a las confituras de pétalos de rosas.

Antiguas civilizaciones utilizaron las flores como alimento. Las más golosos, al decir de Homero en la Odisea, fueron los habitantes de un fabuloso país, llamados lotófagos precisamente por su costumbre de comer flores de loto. Claro que todas estas noticias son poco rigurosas; tanto es así que, según el texto homérico, los forasteros que visitaban aquel misterioso país perdían la memoria al ingerir la flor de loto. No se le conoce a esta flor semejante negativa eficacia. Y es más, los granos de loto gozaban en China de un alto prestigio terapéutico por ser soporíferos y calmantes, y los galenos del Celeste Imperio nunca descubrieron aquel lamentable efecto secundario. Lo que si comprobaron fue el poder afrodisíaco del loto. Fue esta flor sagrada y símbolo de la pureza, como todos saben. Pero además, los cocineros chinos la aplicaron al exquisito repertorio de la gastronomía, y todavía hoy, los rizomas, los frutos, las semillas y las hojas de esta ninfeácea acuática son delicados ingredientes de la refinadísima cocina china.

Comparten con los chinos la tradición culinaria de las flores, los japoneses. Tan importante como el loto en el Celeste imperio es el crisantemo en el Imperio del Sol Naciente. El crisantemo es la flor imperial de los nipones. Pero también es un ingrediente apreciadísimo - su presencia es habitual en los meses de noviembre y diciembre en casi todos los mercados del Japón - de su cocina floral. El crisantemo es indispensable, particularmente en la cocina tradicional del Año Nuevo. Pero además, preparado en ensalada, forma parte del régimen normal de alimentación de los nipones en los meses antes indicados. En el mundo occidental, el crisantemo ha sido patrocinado, a través de la ensalada Francillon, por Prosper Montagné, el célebre cocinero de la Belee Epoque que fue al mismo tiempo un erudito tratadista de cocina, tema sobre el que escribió numerosos libros.

Otras flores intervienen en las cocinas exóticas. En la región indostánica, el nardo conserva el prestigio que perdió en las mesas de nuestro mundo occidental, hace ya largos siglos: en la baja Edad Media, esta liliácea agradó a más de un rey francés. Con el nardo indio -- en Europa es, desde luego, prácticamente desconocido -- se preparan diversos platos a los que la flor presta un perfume que recuerda vagamente al de la violeta. La violeta, por su parte, tiene una considerable importancia en la cocina. Los cocineros franceses han elaborado diversas tortillas de violetas, han utilizado la humilde flor de los bosques para aromatizar truchas y pichones y con ella han imagi-



nado un exquisito sorbete que tuvo sus momentos de gloria en un reciente pasado. Otra flor es cara a los cocineros del sur de Francia, la del melocotón, también ésta preparada en ensalada. Y volvemos al Lejano Oriente para recordar que los chinos aderezan con los pétalos de la magnolia algunos de sus platos mas inspirados; hay aquella pasta hecha con harina, azúcar y clara de huevo, que se frie con aceite de sésamo, después de haberle añadido algunos pétalos de magnolia. El perfume del jazmín armoniza deliciosamente con los sabores agri dulces tan peculiares de la sabia cocina china. El té de jazmín es una de las infusiones más difundidas y más agradables a los paladares refinados, y en Indonesia se perfuman con jazmín los pollos y los pichones estofados. No hemos de olvidar las corolas de flor de acacia que tanto convienen, por su perfume, al pato. La flor de acacia estuvo muy de moda durante el Segundo Imperio, en Francia: se maceraban estas flores en ron y azúcar, y se envolvían luego en una pasta de buñuelos. Ni olvidaremos las flores de lirio que la cocina occidental ha incorporado a diversas recetas como las de tortillas, como la del pato con guisantes, las de innumerables ensaladas. Nos atrevemos a recomendar una sopa preparada con caldo de pollo y cerdo, al que se añade apio, hinojo y champiñones de París, y cuatro o cinco flores de lirio. Y finalmente, aunque hoy ha perdido totalmente la importancia que tuvo en la cocina romana, citaremos la flor de malva. Hay que citarla, sino por otra razón, porque estas modestas flores fueron, aderezadas en ensalada, una de las golosinas predilectas de aquel gran protagonista de la historia que se llama Carlomagno.



RESTAURANTE
CLUB NÁUTICO

*Restaurante
Cafetería
Galería exposición
Grill
Piscina*

NUEVA DIRECCION

PORTO CRISTO

Estudiantes españoles en Luxemburgo visitan Manacor

El lunes pasado un grupo de veinte y tres alumnos, más dos profesores, todos ellos residente en Luxemburgo hijos de, emigrantes españoles, visitaban nuestra ciudad con intención también de desplazarse hasta Porto Cristo y visitar las Cuevas del Drach.

Don Jose Luis Esperidon, uno de los profesores, natural de Granada y que esta por segundo año consecutivo dando clases a estos alumnos, nos comentaba que había intentado por todos los medios comunicarse con el Ayuntamiento pero que había sido imposible hablar con ningún miembro de él. Como es lógico, este día toda la corporación estaba eligiendo nuevo alcalde.

Me comento que había enviado dos cartas al Ayuntamiento y que no había obtenido respuesta alguna.

Estos muchachos, todos ellos comprendido entre los quince y diez y siete años, venían a través de una ayuda del Instituto Español de Inmigración, y no solo como turistas, sino después

de haber realizado un estudio de las Baleares que terminaba con una visita a la isla. Me completaba el Sr. Esperidon que quería agradecer toda la ayuda que el Consell Insular le había

prestado al haberles puesto un autocar completamente gratuito para el recorrido de la isla, así como también a los ayuntamientos de Inca y Soller que los habían dado incluso la comida. Después pude conversar unos momentos con unos cuantos alumnos, todos ellos muy simpáticos, a los cuales les pregunté por las impresiones que habían obtenido de Mallorca.

— Olegario, de la Coruña, trece años en Luxemburgo, estudiante de Ciencias Económicas, me contestaba que no desearía marcharse.

— Isabel, de Málaga, ocho años en Luxemburgo, que estudia segundo de BUP, la encontraba maravillosa.

— Modesto de la Fuente, de diez y seis años, y que ya nació allí, decía que no la imaginaba tan bonita.

— Emilio Reche, de diez y seis años, también nacido en Luxemburgo, me decía que siempre había deseado con ilusión visitar Mallorca.

A todos ellos les pregunté por el trato que recibían en Luxemburgo por parte de los nativos y

contestaron que la discriminación no es grande para los españoles, que si acaso a los portugueses se les miraba con más recelo, pero que ellos estaban muy contentos de estar allí, que aunque España era la Patria a la mayor parte de ellos, se encontraban muy a gusto y al tener todas las amistades allí como es lógico, a España solamente la miran como un lugar de vacaciones.

Yo, por mi parte, desearía pedir al Ayuntamiento de Manacor que no estaría de más mandar una carta, si no se ha hecho ya, al Sr. Esperidon excusándose por no haber podido saludarle. Por si les interesa, ahí está la dirección:

JOSE. L. ESPERIDON
50 RUE DE L'EGALITE
1456 LUXEMBURG

ZUKI

NOTA

Per no haver-nos arribat a temps el text de la presentació que Guillem Frontera feu divendres passat dels llibres de Bernat Nadal i Lluís Masanet, deixam per més envant fer referència a aquest acte literari.

Pregram disculpin el retràs.

PRESENTACION DEL "RENAULT 11" EN S'ERA DE PULA

Para primera hora de la tarde del jueves 26, cuando este número entraba en máquinas, se anunciaba la presentación del RENAULT 11 en S'Era de Pula, presentación seguida de un almuerzo ofrecido por la Delegación VI de FASA RENAULT.

En nuestra próxima edición informaremos sobre el particular.

OSCILACION TURISTICA

Parece ser que esta temporada el turismo sufre altibajos que se reproducen casi semanalmente. Y dicen los expertos que esta será una temporada regularcilla, o, por lo menos, inferior a la del año pasado.

No obstante, estos días Cala Millor se ve bastante animada.

Casa MARIANO
CAFETERIA AVENIDA



PLATOS COMBINADOS



SERVICIO CONTINUO



AD. J. SERVERA CAMPS, 5 - CALA MILLOR

MARMOLES ESTEVEZ
MANACOR



55 20 61

Carretera Conles, s/n

PANTALONES

LLULL

sastreria

Jaime Domenge, 12
MANACOR
Mitjorn, 8. - S'ILLOT

EXETER INN

BAR

CAMAROTE

EL MEJOR AMBIENTE
INGLES DE
CALA MILLOR
CON
JAIME RAMIS

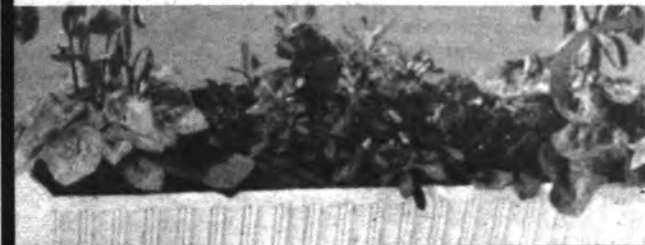


El día sale para todos



EL DIA
Póngase al día

Floristeria Pay-Pay
Flowers - Blumen



CALA MILLOR

ESPECIALIDAD EN COMIDAS CASERAS

SPEZIALITAET MIT MALLORQUINEN GERICHTTEN

SPECIALISING IN MAJORCAN HOME COOKING



RESTAURANTE

TREBOL



C/. Llambies, s/n

Tel. 585130
(JUNTO H. DON JAIME)

CALA MILLOR

EL MUNDO DEL DEPORTE

Una sección de MARTIN RIERA

LA REUNION HIPICA DEL SABADO 21, A 2.000 METROS

1a. CARRERA

En cabeza se formaría un pequeño pelotón, formando entre otros por Desiree de Morgana y Evist, siendo esta última quien se adelantase.

1o. Evist. M. Bauzá con 1.37,4; 2o. Desiree de Morgana G. Roig con 1.38 3o D. iris S. Llodrá con 1.28,1 La quiniela se pagará a 170 y el ganador a 30.

2a. CARRERA

El mando de la prueba lo mantendría Cerezo R en todo el transcurso, aunque solo entrase con una mínima diferencia.

1o. Cerezo R. J.Cabrer a 1.33 2o. Darioca P. Galmés a 1.31,7 3o. baby Power J. Riera a 1.31,9 Quiniela a 580 y el ganador a 85.

3a. CARRERA

Sin muchas dificultades se impondría Dalila SF, mientras que Dinamique R, pese a su deficiente salida conseguía el segundo.

1o. Dalila SF G. Mora a 1.28,8 2o. Dinamique R. J.A. Riera a 1.29 3o Caldaso Royal A. Binimelis a 1.30. Quiniela, a 80, el ganador a 85.

4a. CARRERA

Carrera agrupada, permitiendo presenciar una emocionante llegada.

1o. Cebelina P. P. Roselló con 1.30,8 2o. Vinolia M. Riera con 1.30,9 3o. Zapada. A.Riera M Con 1.31,1 Quiniela a 5.560 y el ganador, 190.

5a. CARRERA

Tatuska Pride se despediría del grupo, saliendo tras ella Volcan P, lo que daría origen a una fuerte pugna entre estos dos.

1o. Tatuska Pride D.Andreu con 1.27,5 2o. Volcan P.J.Henares con 1.27,5 3o. Son Petit Bo. J.Gelaber con 1.26,7 Quiniela, 1.935 ganador, 85.

6a. CARRERA

Muy luchada en los primeros puestos, que llevaría a los distanciamientos de Faisan Dore y Vittorio II en la misma meta.

1o. Zyan Power J.Riera A a 1.27,2 2o. Ole Senator R. Rosselló a 1.27,2 3o. Ben D'or Ro. Hernandez a 1.27,5 La quiniela a 4.240 y el ganador, 305.

7a. CARRERA

Astor, ganaría la partida a Odin Mosebaek, superándole al remate.

1o. Astor B.Llobet a 1.25 2o. Odin Mosebaek M. Matamalas (a) a 1.25,1 3o. Ideal Trevenn B.Vadell a 1.24,4 Quiniela 875 Ganador, 95.

8a. CARRERA

La estelar también sería caracterizada por una gran rivalidad, del que saldría como vencedora Erika.

1o. Erika J.A.Riera (a) a 1.23,6 2o. Hote de Rampan M.Galmés (a) a 1.22,9 3o. Fille de France J.A. Riera (a) a 1.23,1 Quiniela a 195 y el ganador a 65.

9a. CARRERA

De punta a punta, campechano cargaría con el primer puesto, del que ya sería inamovible.

1o. Campechano. J.Ferrer con 1.28,6 2o. Bellino L.S.Esteva con 1.38,9 3o. Victoria Dior P.Milta con 1.29,1 Quiniela a 1.680, el ganador a 535, y el trio a 8.457.

MIGUEL GRIMALT

Empatan el Manacor y el Badía

CRONICAS DE LOS PARTIDOS
22 DE MAYO
III DIVISION

C.D. MANACOR 2--
BADIA CALA MILLOR 2

ARBITRO.— Sr. Bergas. Desacertado. Amonestó a Vidal, Rufino y Cebrian.

CD MANACOR.— Pare- ra; Mesquida, Salas, Pastor, F. Munar, Alcover; Buaza, Vidal (Nadal), Riera, Trini, (Timoner) y Lluill.

BADIA CM.— A. Pascual; Duro, Cebrián, Adrover; Pedro, Riera; Gaya, Mesqui- da (Melis), Badia (Rufino), Sanso y Arbate.

GOLES

Minuto 21. Bauza (1-0)

Penalti.

Minuto 27. Pedro (1-1)

Penalti.

Minuto 62. Artabe (1-2)

Minuto 89. Bauzá (2-2)

Penalti.

Partido bastante entrete- nido. Mayor dominio local y juego de contención y contragolpe en los visitantes Resultado justo.

DESTACADOS
MANACOR. Bauza, Salas y Pastor.

BADIA. Pedro, Sanso y Artabe.

BINISALEM 2
PORTO CRISTO 1

ARBITRO. Sr. De la Camara. Bien en líneas gene- rales. Se equivocó invalidan- do un segundo gol a los visitantes.

BINISALEM. Abrines; Morcillo, Torres, Vallés, Lozano; Pons, Perelló (Salom), Terrassa, Roca, Pol (Ortiz), y Torrens.

P. CRISTO. Nadal, Mo- reno, Barcelo, G. Juan, Forteza; Capo II (Macias), Oliver, Mut, Riera, Monde- jar y Lobato.

GOLES

Minuto 64. Terrassa.

(1-0).

Minuto 75. Macias (1-1)

Minuto 77. Terrassa.

(2-1). Penalti.

Partido de dominio al- terno en el que el P. Cristo mereció un mejor resultado.

DESTACADOS BINIS- SALEM. Terrassa. P. CRIS- TO. G. Juan y Riera.

MARTI RIERA

LA FASE DE ASCENSO

Finalizada la liga 82-83 en el Grupo Balear y ha- biendo conseguido el C.D. MANACOR el sub- campeonato, se está prepa- rando para afrontar con garantías la fase de ascenso a Segunda-B cuyo partido de ida se celebrará el próxi- mo domingo 29 de mayo en nuestra ciudad a partir de las 19,00 horas, correspon- diente a la primera elimi- natoria, frente al Eldense, Campeón del Grupo XIII de la III División y segun los designios del sorteo ce- lebrado el pasado lunes.

Puestos al habla con el Presidente del Club, sr Pedro Parera, este nos manifestó que la Junta Directiva se sentía satisfe- cha con el subcampeonato lo- grado, que el equipo a pesar de la excesiva diferencia con el líder, no había estado por

debajo de sus posibilidades ya que las bajas por lesión y servicio militar habían repercutido en el rendimien- to del equipo.

Y en cuanto a la fase de ascenso dijo que había posi- bilidades de conseguir el ascenso sin olvidarse del factor suerte.

Para terminar se refirió a la Entente CD Manacor Olímpic La Salle, con palabras de elogio al haberse conseguido la filia- ción, y agradeciendo a di- rectivos, técnicos, jugadores y afición en general, su constante entrega y aliento al Club.

Deseamos desde estas líneas el ascenso del CD MANACOR, para bien del deporte local y de todos sus socios y simpatizantes.

MARTI RIERA

COLOMBOFILAS

CLUB COLOMBOFILO
MANACOR

El sábado, 21 de mayo, celebró el Club Colombófilo Manacor su última suelta de la temporada desde Casuera (Badajoz), prueba valedera para el Concurso Regional de Gran Fondo.

Realmente se esperaba mucho más de la vuelta, máxime teniendo en cuenta que se disponía de tres días para cronometrar a los ejemplares y el día de suelta había sido bastante bue- no.

Pero al segundo las con- diciones climatológicas no fueron todo lo buenas que era de desear y a pesar de la mejoría en el tercero, solo una de las 42 palomas de este Club soltadas desde Castuera, consiguió llegar a su destino y ya en el primer día de control. La paloma que pertenece al colombófilo Bartolomé Sansó, invirtió un tiempo de 10h. 48m. en recorrer la larga distancia.

Ahora finalizada esta temporada, a esperar que la próxima sea más exitosa.

M. Riera

Mañana, la Gran Diada Hípica de Manacor

Mañana se celebra la GRAN DIADA HIPICA DE MANACOR, con carreras mañana y tarde y premios extraordinarios en todas las carreras.

La afición hípica de toda la isla seguro se dará cita en nuestro Hipódromo, que mañana vive su máxima jornada anual, coincidente este año no sólo con la Feria de Mayo, sino con las Ferias y Fiestas de Primavera.

I Concurso de saltos de caballo

Hoy sábado 28, a las cinco de la tarde, tendrá lugar en el Picadero EL SALTO, en la carretera Manacor- Porto Cristo, Km. 6. (Santa Cirga) el I concur- so hípico de salto de obsta- culos.

Al concurso, para el que se espera bastante participa- ción, asistirán jinetes de gran profesionalidad, que han participado en muchas de estas competiciones.

Las pruebas se realizarán:

— La primera a 80 cm.

— La segunda a 1 metro.

— La tercera a 1,10 me- tros.

Habrán muchos trofeos, y desde aquí queremos agradecer en nombre del pi- cadero EL SALTO, la atención que han tenido las casas comerciales, así tam- bién la colaboración del Ayuntamiento de Manacor, que en todo momento ha prestado ayuda para la organización de este concurso. Por nuestra parte deseamos un gran éxito

a EL Salto y deseamos que esta clase de pruebas conti- nuen realizándose porque creemos que Manacor tiene mucha gente interesada en este deporte.

ZUKI



PANTALONES



sastrería

Jaime Domenge, 12
MANACOR
Mitjorn, 8. - S'ILLOT

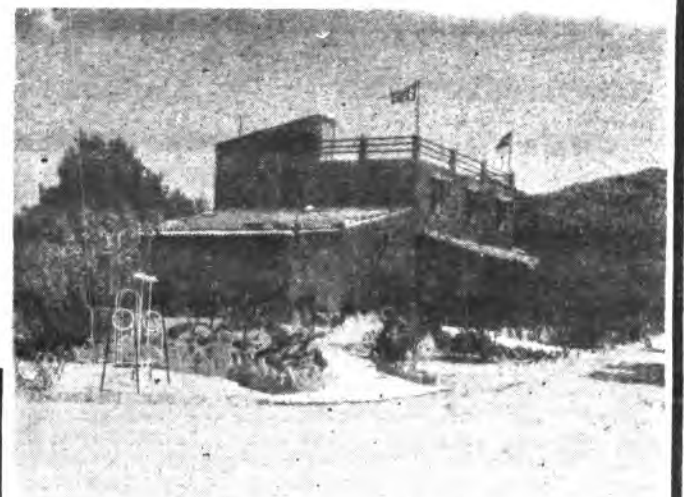




BAR RESTAURANTE BONAVIDA

PISCINA - PARQUE INFANTIL
APARCAMIENTO PROPIO - MENU
ESPECIAL PARA NIÑOS
ABIERTO TODOS LOS DIAS,
EXCEPTO LOS MARTES

¡VISITENOS!



SON MACIA - TELEFONO: 554793



FOTO



DELFIN



REVELADOS HECHOS POR KODAK

MATERIAL FOTOGRAFICO

POR CADA REVELADO KODAK OBSEQUIAMOS CON UNA AMPLIACION 13 x 18

ULTIMAS NOVEDADES DISCOGRAFICAS

.....

GRACIAS POR SU VISITA

C. SOL - TEL: 58 59 16 - CALA MILLOR

MANACOR HACE MEDIO SIGLO

NOTICIAS DE MAYO
DE 1933

- Visitan Manacor, de paso para las Cuevas, los expedicionarios catalanes de la "Lliga espi- tual de la Mare de Dén de Montserrat".
- Organizada por la Casa del Pueblo se celebra la fiesta del Primero de Mayo. En la manifestación que recorre diversas calles, por primera vez en Manacor participan las mujeres.
- El Obispo Miralles realiza visita Pastoral.
- El tercer premio de la Lotería Nacional ha sido despachado en la Administración de Manacor.
- La reforma de la Calle Conquistador, aceras incluidas, supone un gasto máximo de 6' 50 ptas para cada propietario de edificios en dicha calle.
- Incendio en una tienda de tejidos de Plaza Constitución. Todo el

género almacenado es pasto de las llamas.

- En el Teatro Principal se celebra un mitin de afirmación republicana. Para el alcalde Antoni Amer son los mejores aplausos.

- Match Omnium en el Velódromo, con Nicolau, Falquer, Pou, Vidal, Pons y Llodrá. El primero se hace con la victoria.

- Guillermo Tur es destinado a Manacor, pasando a la dirección de la Graduada Antonio Maura. El Ayuntamiento le subvenciona con 150 ptas.

- En la Congregación Mariana habla sobre "Cuestiones sociales de actualidad" el sociólogo Bartolomé Quetglas Gaya.

- Intensa actividad política: ciclos de conferencias en la Casa del Pueblo y en Acción Republicana.

- Carreras en el Velódromo a beneficio del ciclista Jaime Amer.

- En la Plaza del Palau actúa el equilibrista Ugo Urbinati.

- Anuncio: "Se necesita un hombre para el reparto de comestibles a domicilio. Inútil si no es casado".

- Antonio Jaume es elegido presidente de el Club Ciclista Manacor, y Antonio Mercant Vicepresidente.

- Con motivo de la Feria de Mayo el F.C Manacor organiza un baile con la Orquesta Drach.

- Los puestos de juguetes y atracciones de la Feria se instalan en El Palau.

- Se convoca una reunión para crear un Club de Solteros en S' Agrícola.

- En el Teatro Principal se estrena "La Corte del Rey Octavio", "La Carta", "Ilusión", "Esta es la noche", "De bote en bote", "El trio fantástico", "La confidente", "Una mujer perseguida", etc.

- El Ayuntamiento devuelve al Monte Pio el reloj del campanario, que la entidad benéfica le había regalado cuando su colocación en 1931.

- La Banda Municipal de Musica realiza una primera salida de Manacor. Actúa en Petra.

MORTS

MAGDALENA SAN-
PASCUAL, "Perona", falle-
ció el miércoles 18 a los
94 años. Nuestro condue-
lo a Sebastián Adrover (hijo);
Juana Rosselló (hija política),
nietos y demás familia.

SEBASTIAN RIGO
ADROVER subió al cielo a
los 22 días, el pasado 12 de
mayo. Acompañamos en el
dolor de este trance a sus
padres, Sebastián y Margari-
ta, hermanos, Jaime y Ju-
ana, abuelos y otros allega-
dos.

NICOLAS VERD GA-
RAU falleció el 13 de mayo
a los 88 años. Vaya para su
hija, Juana Verd Mañé, hijo
político, Juan Rosselló
Galmés, nietos, Rosa y Da-
niel, nieto político, Francis-
co Barceló Gaya, sobrinos
y demás deudos, nuestro
sentimiento.

CATALINA BAUZA
RIERA murió el viernes
último a los 91 años. Nues-
tro pésame a sus hijos, Ju-
ana, Catalina, Antonio, Maria
y Juan Caldentey; hijos
políticos, nietos, sobrinos y
demás parientes.

ANGEL UCEDA AVI-
LES, de 65 años, falleció
el lunes 16. A su esposa,
Isabel Hidalgo, hijos, Fran-
cisca y Alfonso, hijos políti-
cos, nietos y otros parientes,
nuestro sentimiento.

MIGUEL SOCIAS
MASDEU falleció
inesperadamente el pasado
martes 24, a los 85 años. En
paz descanse el alma
bondadosa del finado, y
reciban sus hijos, Maria
Asunción y Buenaventura,
hijos políticos, Manuel
Fuster y Moncha Vazquez;
nietos, María del Carmen,
Antoni y María Isabel;
hermana política y demás
familia, el testimonio de
nuestro condueño.

GUILLEMO
GELABERT SUREDA
murió a los 72 años el
pasado lunes. A su esposa,
Juana Galmés; hijos, Gabriel
y Bernardo; hija política,
nietos, hermanos y otros
allegados, el más sincero
pésame.

MAGDALENA SAN-
PASCUAL, "Perona",
falleció a los 94 años el 18
de mayo. Acompañamos en
la tristeza a su hijo
Sebastián Adrover; hija
política, Juana Rosselló;
nietos y otros deudos

PARA
PUBLICIDAD
EN
"PERLAS
Y CUEVAS"
LLAME
AL Sr. CASTRO
Tel. 553095

MATERIALES
GALERIA DE ARTE

Molduras
LLULL

LAMINAS NACIONALES
Y EXTRANJERAS
GRABADOS
PINTURAS OLEO
BARNICES
MARCOS
PINCELES Y TODO PARA
EL ARTISTA

Juan Segura, 4

Teléfono 55 28 71

MANACOR

PANTALONES



sastreria

Jaime Domenge, 12
MANACOR
Mitjorn, 8. - S'ILLOT



REFORMHAUS

HEALTH-FOOD

Herbes Medicinals

Hierbas medicinales ** Alimentos dietéticos y
macrobióticos ** Cremas de Belleza de hierbas
** Extractos naturales de Plantas.

C/. Avda. Antonio Maura, 77 - Teléfono 55 16 33 - Manacor

Consulta medica naturista, sabados por la mañana

PASATIEMPOS

POR EQUIPO 4

¿COMO ESTA UD. DE CULTURA POPULAR?

1.— El 20 de agosto de 1933 se inauguraba en Porto Cristo un importante servicio. ¿Podría decir cual de estos tres?

- Un ambulatorio.
- Un cuartel de Guardia Civil.
- Un campo de aterrizaje.

2.— A finales de 1933, tras muchas discusiones, el Gremio de Albañiles establecía los nuevos precios de su trabajo. ¿Recuerda a cuanto cobraba la hora un Oficial de Primera?

- A 7 pesetas.
- A 0'90 pts.
- A 10'50 pts.

3.— ¿Quien es el autor de una novela publicada en Madrid con el título de "La Innominada"?

- Gabriel Fuster.
- Francisco Ferrari.
- Francisco Oliver.

4.— ¿Por qué nombre era conocido el actual Porto Cristo en el siglo XVIII?

- Porto Manacor.
- Cala Manacor.

— Colonia del Carmen.

5.— ¿En qué año La Capella salió por primera vez de la isla, dando dos conciertos en Valencia?

- En 1899.
- En 1898.
- En 1905.
- En 1902.
- En 1910.
- En 1922.

6.— ¿Qué importante estudio social de fue premiado a un ilustre manacorí, Andreu Pont; en Buenos Aires?

- Sobre las prisiones del estado.
- Sobre la prostitución encubierta.
- Sobre el derecho a la huelga.

7.— ¿Quién escribió "el Rei Herodes Manacorí"?

- Andreu Parera.
- Enrique Sureda.
- Francisco Oliver.

8.— ¿Qué fecha lleva "Sa Font de Na Camella"?

- 1919.
- 1877.
- 1921.

- 1888.
- 1900.
- 1913.

9.— ¿Donde nació Is Capellà Pere?

- En Es Puig de S'Ana.
- En Sa Bagura.
- En Santa Cirga.

10.— ¿Qué alcalde realizó la reforma y ampliación de la Plaza de Abastos?

- Lorenzo Caldentey.
- Francisco Gomila.
- José Oliver.

**MARMOLES
ESTEVEZ**

MANACOR

Carretera Conda, s/n.



55 20 61

JUEGO DE LETRAS



—Con todas las letras de este recuadro forme el nombre y apellidos de un escritor manacorí, y con las letras que sobran, el título de una de sus obras más importantes.

(Hay pista).

SALVADOR JUAN, 69

Tel. 55 26 83

GENERAL FRANCO, 4.

Tel. 550482

MANACOR

**JOVENT
JOVENT
JOVENT**
blue jeans

JAIME DOMENGE, 12
MANACOR

MITJORN, 8 S'ILLOT

**LLULL
SASTRERIA**



**RADIO BALEAR
INCA**

SOLUCIONES

- 1.— Un campo de aterrizaje.
- 2.— A 0'90 pts. la hora.
- 3.— Francisco Ferrari Bi.
- 4.— Cala Manacor.
- 5.— En octubre de 1902.
- 6.— Sobre el derecho a la huelga.
- 7.— Francisco Oliver.
- 8.— 1921.
- 9.— En Es Puig de S'Ana.
- 10.— José Oliver Billoch.
- 11.— Jaime Vidal Alco.
- 12.— El Fill Prodig.



VENTA DE PISOS

**PROMOCIONES
NA CAPELLERA, S.A.**

3, 4 Y 5 HABITACIONES, SALA COMEDOR CON CHIMENEA, 2 CUARTOS DE BAÑO COMPLETOS, COCINA, LAVANDERIA, PAREDES CON AISLAMIENTO TERMICO, APARCAMIENTO PROPIO CON TRASTERO EN SOTANO Y HABITACION TRASTERO EN LA AZOTEA, MAS TENEDERO CUBIERTO COMUNITARIO.

ESCALERAS Y PAVIMENTO DE MARMOL; 2 TOMAS DE TELEFONO POR VIVIENDA, TOMAS DE TELEFONO Y TELEVISOR EN CADA HABITACION. ENTREGA INMEDIATA.

FORMA DE PAGO 10 AÑOS. EN COLABORACION CON ENTIDAD DE AHORRO, CAJA DE PENSIONES "LA CAIXA".

TENEMOS A LA VENTA PISOS DE 2a. MANO PROCEDENTES DE CAMBIO.

PARA MAS INFORMACION TEL. 55 21 00 — HORAS DE OFICINA, PREGUNTAR POR BERNARDO FONT.

III TROFEO FERIAS Y FIESTAS PRIMAVERA

KARATE

Organiza: DOJO ORIENT

**Sábado
28
Mayo**

**Polideportivo
Ca'n Costa
MANACOR
Entrada Libre**

**a las
16'00
Horas**

== CATEGORIAS: ==

- **Katas Infantil**
- **Katas Masculino**
- **Katas Femenino**
- **Kumite Equipos**

Exhibición Kárate Infantil

JOYERIA

18K.

**COMPRAMOS OBJETOS USADOS DE ORO Y PLATA
REPARACION DE RELOJES Y JOYAS**

**PLAZA JOSE ANTONIO, 11
(FRENTE AUTOCARES MANACOR)
MANACOR**